

Saldus novada pašvaldības

Saldus Mūzikas skolas Pašnovērtējuma ziņojums

Saldus, 2025

Saldus, dokumenta datums ir tā
elektroniskās parakstīšanas datums

SASKAŅOTS

Saldus pašvaldības Izglītības pārvaldes vadītāja

Saulcerīte Levica

Dokumenta datums ir tā elektroniskās parakstīšanas datums

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2024./2025.māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2024./2025. māc.g. (01.09.2024.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2024./2025.māc.g. (31.05.2025.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	20V212011	Avotu iela 12A, Saldus; Kalnu iela 6, Kalni, Nīgrandes pag. Saldus novads	P_8181	05.08.2024.	68	65
Ērģeļspēle	20V212011	Avotu iela 12A, Saldus	P_8179	05.08.2024.	3	3
Akordeona spēle	20V212011	Avotu iela 12A, Saldus; Kalnu iela 6, Kalni, Nīgrandes pag. Saldus novads	P_8180	05.08.2024.	5	5
Vijoles spēle	20V212021	Avotu iela 12A, Saldus; Kalnu iela 6, Kalni, Nīgrandes pag. Saldus novads	P_8178	05.08.2024.	44	40
Čella spēle	20V212021	Avotu iela 12A, Saldus	P_8175	05.08.2024.	6	6
Ģitāras spēle	20V212021	Avotu iela 12A, Saldus	P_8176	05.08.2024.	11	11
Kokles spēle	20V212021	Avotu iela 12A, Saldus	P_8177	05.08.2024.	1	1
Flautas spēle	20V212031	Avotu iela 12A, Saldus; Kalnu iela 6, Kalni, Nīgrandes pag. Saldus novads	P_8174	05.08.2024.	19	19
Saksofona spēle	20V212031	Avotu iela 12A, Saldus	P_8172	05.08.2024.	8	7

Klarnetes spēle	20V212031	Avotu iela 12A, Saldus	P_8173	05.08.2024.	4	4
Mežraga spēle	20V212031	Avotu iela 12A, Saldus	P_8171	05.08.2024.	4	4
Eifonija spēle	20V212031	Avotu iela 12A, Saldus	P_8168	05.08.2024.	2	2
Trompetes spēle	20V212031	Avotu iela 12A, Saldus	P_8170	05.08.2024.	7	7
Tubas spēle	20V212031	Avotu iela 12A, Saldus	P_8169	05.08.2024.	1	1
Sitaminstrumentu spēle	20V212041	Avotu iela 12A, Saldus	P_8167	05.08.2024.	9	8
Kora klase	20V212061	Avotu iela 12A, Saldus	P_8166	05.08.2024.	44	44

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2024./2025.māc. g. (31.08.2025.)	34	Uz šo mācību gadu pedagogu nodrošinājums ir palicis nemainīgs no iepriekšējā mācību gada.
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2024./2025.māc. g.	0	-
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls, noslēdzot 2024./2025.māc. g.		Atbilstoši IZM terminu skaidrojumam, atbalsta personāls iestādē nav pieejams. Nepieciešamības gadījumā attiecīgo atbalsta personālu nodrošina iestādes dibinātājs.

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2025./2026.māc.g.

Kvalitatīvi	Kvantitatīvi
iedrošināt kolektīvu pieņemt pārmaiņas, veicinot atvērtību inovācijām un atbalstot radošas iniciatīvas	Īstenot pasākumus, kuri ir vērsti uz profesionālās ievirzes izglītības standarta un profesionālās programmas mērķu sasniegšanu.
stiprināt vadības komandas atbildību par stratēģijas izstrādi un īstenošanu, nodrošinot visu ieinteresēto pušu līdzdalību, sadarbību un kopīgu atbildību par rezultātiem	Gūt maksimāli augstus rezultātus Valsts konkursā izglītības programmā "Klavierspēle"
Identificēt izglītojamās ar mācīšanās grūtībām izglītības programmu apguves sākumposmā, lai individualizētu mācību plānus atbilstoši izglītojamā spējām	Papildināt kolektīvās muzicēšanas sastāvus (kori, orķestri) ar jauniem dalībniekiem

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

2.1. Izglītības iestādes misija –

veidot bērnus par muzikāli izglītotiem cilvēkiem radošā un inovatīvā izglītības iestādes vidē.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo –

mūzika kā dabisks bērna attīstības elements un pašizpausmes veids.

2.3. 2024./2025. mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Pielāgot un aprobēt jauno izglītības standartu, nodrošinot liekākas kolektīvās muzicēšanas iespējas	a) kvalitatīvi dot iespēju pēc iespējas vairāk izglītojamiem muzicēt	Sasniegts Izglītības iestāde nodrošina iespēju muzicēt pūtēju orķestrī, kamerorķestrī, divos

	ansambļu sastāvos	koros un vairākos kameransambļos
	b) kvantitatīvi ansambļu sastāvos piedalīties dažāda mēroga koncertos un konkursos	Sasniegts Pūtēju orķestris un koris ieguva pirmās pakāpes diplomus savās grupās valsts mēroga skatēs
Organizēt pasākumus, kas vērsti uz izglītības iestādes kā mācīšanās organizācijas pilnveidi.	a) kvalitatīvi dalība pašvaldības, valsts mēroga un starptautiskos kultūras pasākumos un projektos b) kvantitatīvi organizēt konkursus un profesionālās pilnveides programmas	Sasniegts: Izglītojamie piedalījās dažāda veida kultūras pasākumos valsts un starptautiskā mērogā
		Izglītības iestāde organizēja trīs profesionālās pilnveides programmas, kurās kopumā 170 Latvijas un Lietuvas mūzikas skolu pedagogi pilnveidoja savas zināšanas attiecībā uz mācīšanas un mācīšanās procesu. Realizētā Nord Plus projekta ietvaros martā un maijā nedēļas garumā Saldus un Klaipēdas mūzikas skolu pedagogi guva

		vērtīgu pieredzes apmaiņu.
Veicināt katra izglītojamā talanta un sasniegumu attīstību, nodrošinot dalību skatēs un konkursos.	<p>a) Kvalitatīvi Ras iespēju katram izglītojamam nodrošināt uzstāšanās praksi</p> <p>b) Kvantitatīvi Atbilstoši katra izglītojamā spējām iesaistīt izglītības iestādes sezonālajos koncertos</p>	Izglītības iestāde nodrošināja dalību vairāk kā 100 izglītojamiem dažādu mērogu konkursos un skatēs. Valsts mēroga skatēs piedalījās arī skolas koris (augstākās pakāpes diploms), pūtēju orķestris (1. pakāpes diploms).

3. Kritēriju izvērtējums

Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Kritērijs	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības procesa diferenciacija, individualizācija un personalizācija	Pedagoģiskā personāla dažāda mācību metožu pārzināšana, lai mērķtiecīgi virzītu izglītojamos uz sasniedzamo rezultātu	Mācību stundu vērošanu uzticēt jomas metodiķiem, augstas klases speciālistiem, kuri var sniegt jēgpilnu atgriezenisko saiti
Mācību sasniegumu vērtēšanas kārtība	Vienota un izprotama mācību vērtēšanas kārtība	Pieturēties pie izveidotās vērtēšanas kārtības
Izglītības iestādes individualizēta	Izglītojamiem ar dažādām darba un uztveres spējām tiek nodrošināta diferencēta pieeja mācību priekšmetu apgūvē.	

un/vai personalizēta atbalsta sniegšana izglītojamiem		Aktualizācijas, apjēgšanas un refleksijas iekļaušana nodarbību plānā
Izglītības procesa plānošanas un īstenošanas efektivitāte un kvalitāte	Izglītojamiem ir izpratne par nodarbībās sasniedzamo rezultātu un tā apguves procesu.	Informēt izglītojamos par pārbaudes darbu vērtēšanas kritērijiem

Kritērija „Mācīšana un mācīšanās” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es): aptauja, fokusgrupas diskusija, situāciju analīze, dokumentu analīze

Saldus novada audzēkņu aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Saldus novada skolotāju aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Saldus novada vecāku aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Metodisko komisiju darbs. Mācību stundu vērošana. Ieraksti skolvadības sistēmā e-klase.

Informācija / dati	Fakti/ apliecinājums
Saldus Novada pedagogu aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	94% aptaujāto apliecina, ka pārzina dažādas mācību metodes, lai mērķtiecīgi virzītu izglītojamos uz mācību stundas/nodarbības sasniedzamo rezultātu
Saldus Novada pedagogu aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	61% aptaujāto izprot Mūzikas skolas vienoto mācību vērtēšanas kārtību
Saldus Novada pedagogu aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	72% apliecina, ka izglītojamiem ar dažādām darba un uztveres spējām tiek nodrošināta diferencēta pieeja mācību priekšmetu apgūvē
Saldus Novada izglītojamo aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	86% aptaujāto ir izpratne par nodarbībās sasniedzamo rezultātu un tā apguves procesu
Saldus Novada pedagogu aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	17% aptaujāto uzskata, ka ir nepieciešama aktualizācijas, apjēgšanas un refleksijas iekļaušana nodarbību plānā.
Saldus Novada izglītojamo aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	55% aptaujāto uzskata nepieciešams informēt par pārbaudes darbu vērtēšanas kritērijiem
Saldus Novada vecāku aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	89% aptaujāto izprot vērtēšanas kārtību Saldus Mūzikas skolā

3.2. Vienlīdzība un iekļaušana

kritērijs	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izveidotā sistēma iekļaujošas mācību vides nodrošināšanai un vienlīdzīgas attieksmes organizācijas kultūras ieviešanai	Izglītojamiem ir vienlīdzīgas izaugsmes un attīstības iespējas	Izvērtēt katra izglītojamā individuālās spējas
Izglītības iestādes izveidotā sistēma katra izglītojamā izaugsmes nodrošināšanai neatkarīgi no sociālekonomiskajiem apstākļiem u.c. aspektiem	Līdzšinējais mācīšanas modelis ir vienlīdzību veicinošs	Personāla zināšanu papildināšana par efektīvas iekļaujošas izglītības īstenošanu

Kritērija „Vienlīdzība un iekļaušana” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es):

Saldus novada audzēkņu aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Saldus novada skolotāju aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Saldus novada vecāku aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Metodisko komisiju darbs. Mācību stundu vērošana. Ieraksti skolvadības sistēmā e-klase.

Informācija / dati	Fakti/ apliecinājums
Saldus Novada vecāku aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	100% aptaujāto apliecina, ka viņu bērniem Mūzikas skola ir vienlīdzīgas izaugsmes un attīstības iespējas
Saldus Novada pedagogu aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	89% aptaujāto apliecina, ka Mūzikas skola visiem izglītojamiem ir vienlīdzīgas izaugsmes un attīstības iespējas
Saldus Novada izglītojamo aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	60% izglītojamo uzskata, ka Mūzikas skola godīgi izturas pret visiem bērniem
Saldus Novada pedagogu aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	39% uzskata, ka ir nepieciešamas personāla zināšanu papildināšana par efektīvas iekļaujošas izglītības īstenošanu

3.3. Pieejamība

Kritērijs	Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Izglītības iestādes izpratne par faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību	Izglītojamiem ir nodrošināts viss nepieciešamais, lai varētu pilnvērtīgi iesaistīties mācību procesā	Izveidot atpūtas/rotaļu zonu izglītības ietādē
Izglītības vides pieejamība izglītojamiem ar speciālajām vajadzībām	Fiziskā vide ir pielāgota izglītojamiem ar dažādām vajadzībām	

Kritērija „Pieejamība” kvantitatīvais un kvalitatīvais izvērtējums

Pašvērtēšanā izmantotā kvalitātes vērtēšanas metode (-es):

Saldus novada audzēkņu aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Saldus novada skolotāju aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Saldus novada vecāku aptauja Mūzikas skolas pašvērtējumam 2025. Metodisko komisiju darbs. Mācību stundu vērošana. Ieraksti skolvadības sistēmā e-klase.

Informācija / dati	Fakti/ apliecinājums
Saldus Novada vecāku aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	94% aptujāto uzskata, ka ir viss nepieciešamais, lai izglītojamais varētu pilnvērtīgi iesaistīties mācību procesā
Saldus Novada pedagogu aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	72% uzskata, ka būtisks ir aspekts, ka vide ir pielāgota skolēniem ar dažādām vajadzībām
Saldus Novada pedagogu aptauja Saldus Mūzikas skolas 2025. gada pašnovērtējumam	Atsevišķi ieteikumi uzsver rotaļu/atpūtas zonas nepieciešamību Mūzikas skola

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2024./2025.mācību gadā.

2025. gada februārī tika organizēts jauno pianistu konkurss “Etīžu Putenis 2025”, kurā piedalījās 47 dalībnieki un 27 pedagogi no visas Latvijas mūzikas skolām.

2025. gada martā tika organizēts pūšaminstrumentu spēles konkurss “Baltu Putni 2025” Kurzemes, Zemgales un Žemaitijas reģionu ietvaros. Konkurss norisinājās divas dienas, tajā piedalījās 72 izglītojamie un 56 pedagogi un koncertmeistari;

2025. gada aprīlī tika organizēts stīgu instrumentu spēles konkurss “Sol-Re-La-Mi 2025” Kurzemes un Zemgales reģionu mūzikas skolām, kurā piedalījās 88 izglītojamie un 51 pedagogi un koncertmeistari;

Laika posmā no 2024. gada septembra līdz 2025. gada jūnijam saldus Mūzikas skola kā sadarbības partneris Klaipēdas Jeronimo Kačinsko Mūzikas skolai realizēja starptautisko NORD PLUS projektu, kurā apvienojās abu skolu orķestra dalībnieki. No Saldus Mūzikas skola piedalījās 20 izglītojamie un 4 pedagogi. Projekta aktivitātēs ietilpa nedēļu

ilgas mobilitātes programmas Saldū un Klaipēdā visiem projekta dalībniekiem, kuru noslēgumā notika kopkoncerti.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi
Izglītības iestādei nav noslēgti sadarbības līgumi

6. Audzināšanas darba prioritātes

- ✓ Veicināt izglītojamo atvērtību un uzticēšanos izglītības iestādes personālam;
- ✓ Organizēt lekcijas pedagogiem un vecākiem par problēmām, kas saistītas ar bērnu uzvedību, psiholoģisko noturību u.c.;
- ✓ Organizēt lekcijas izglītojamiem un izglītības iestādes darbiniekiem par ugunsdrošību, elektrodrošību un zināšanām pirmās palīdzības sniegšanā;
- ✓ Vairāk iesaistīt izglītojamās kolektīvajā muzicēšanā, piedāvājot daudzpusīgas kolektīvās muzicēšanas formas;
- ✓ Attīstīt un pilnveidot izglītojamo un pedagogu sadarbību;
- ✓ Veicināt izglītojamo iniciatīvu izglītības iestādes darbības pilnveidošanā, pasākumu iniciēšanā un organizēšanā;
- ✓ Rīkot izglītojamiem un pedagogiem vieslektoru meistarklases;
- ✓ Organizēt ekskursijas un piedalīties mūzikas vidusskolu piedāvātajās “atvērto durvju” dienās;
- ✓ Ierīkot informatīvu stendu par profesionālās ievirzes vidējās mūzikas izglītības iestādēm;
- ✓ Panākt pedagogu regulāru sadarbību ar izglītojamo vecākiem un aktivizēt vecāku līdzatbildību izglītojamo izglītošanas procesā;
- ✓ Veicināt pedagogu un izglītojamo piedalīšanos koncertos, konkursos, festivālos, meistarklasēs, jauno mūziķu nometnēs u.c.
- ✓ Organizēt izglītojošus pasākumus un attīstīt vecāku pedagoģisko kompetenci;
- ✓ Mērķtiecīgi izglītot izglītojamo vecākus par profesionālās ievirzes izglītības nozīmi bērna personības veidošanā;

7. Izglītības iestādes vadītāja un metodisko komisiju ieteikumi izglītības iestādes darbības pilnveidei.

- ✓ Pilnveidot stimulējošu un radošu vidi izglītības iestādes telpās
- ✓ Stiprināt saikni starp izglītības iestādi un vietējo kopienu, veicinot abpusēju izpratni un atbalstu
- ✓ Iesaistīties starptautiskos projektos (E-Rasmuss, Nord Plus)

Izglītības iestādes vadītājs Mārtiņš Bērtulis
DOKUMENTS PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN
SATUR LAIKA ZĪMOGU

