



Latvijas Republika  
Saldus novada pašvaldība  
**SALDUS MŪZIKAS SKOLA**

---

Izglītības iestādes reģ. Nr.4176902164, Avotu ielā 12A, Saldū, Saldus nov., LV - 3801, tālr. 26422658,  
e - pasta adrese: [saldus.muzikasskola@saldus.lv](mailto:saldus.muzikasskola@saldus.lv) [www.muzikasskola.saldus.lv](http://www.muzikasskola.saldus.lv)

## **PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS**

Saldus 2019

## Satura rādītājs

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums.....	3
2. Izglītības iestādes darbības mērķi, pamatvirzieni un uzdevumi .....	3
3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde.....	4
4. Izglītības iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos.....	4
4.1. Mācību saturs .....	4
4.2. Mācīšana un mācīšanās.....	7
4.2.1. Mācīšanas kvalitāte.....	7
4.2.2. Mācīšanās kvalitāte.....	9
4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa .....	10
4.3. Izglītojamo sasniegumi.....	10
4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā.....	10
4.3.2. Izglītojamo sasniegumi konkursos, festivālos, izstādēs.....	12
4.4. Atbalsts izglītojamiem.....	12
4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts un sociāli pedagoģiskais atbalsts.....	12
4.4.2. izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība).....	13
4.4.3. Atbalsts personības veidošanā .....	14
4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā.....	16
4.4.5. Atbalsts mācību darba diferenciacijai.....	17
4.4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām.....	18
4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni .....	18
4.5. Izglītības iestādes vide.....	19
4.5.1. Mikroklimats.....	19
4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība .....	20
4.6. Iestādes resursi.....	22
4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi.....	22
4.6.2. Personālrresursi.....	23
4.7. Iestādes organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana .....	25
4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana .....	25
4.7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība .....	26
4.7.3. Sadarbība ar citām institūcijām.....	26
5. Citi sasniegumi .....	28
6. Turpmākā attīstība (balstīta uz pašnovērtējumā iegūtajiem secinājumiem).....	28
Pielikumi .....	31

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

Saldus Mūzikas skola dibināta 1946. gadā kā Saldus bērnu Mūzikas skola. Tā savu darbību uzsāk 1946.gada 1. septembrī.

Saldus Mūzikas skola ir Saldus novada pašvaldības lēmēj institūcijas dibināta mūzikas profesionālās ievirzes izglītības iestāde.

2013. gadā Saldus Mūzikas skola savu darbību uzsāka jaunuzceltajā Saldus Mūzikas un Mākslas skolas ēkā Avotu ielā 12A, Saldū. Skolas darbību nosaka nolikums, kas apstiprināts ar Saldus novada domes 2016. gada 24. novembra lēmumu (protokols Nr. 13, 3.§). Iestādes darbības tiesiskais pamats ir Izglītības likums, Profesionālās izglītības likums, citi normatīvie akti, kā arī dibinātāja izdotie tiesību akti un skolas nolikums.

Par Saldus Mūzikas skolas direktoru 2018. gadā iecelts Mārtiņš Bērtulis (Saldus novada domes 2018. gada 28. jūnija lēmums, protokols Nr.11 10.§). Pirms tam skolas ilggadējs direktors bija Artūrs Maculēvičs.

Skolā tiek īstenotas 16 profesionālās ievirzes programmas un 5 interešu izglītības programmas pirmsskolas vecuma bērniem. Uz 2018. gada 1. septembri skolā strādā 30 pedagogi un mācās 265 izglītojamie.

Saldus Mūzikas skola ir devusi pamatzināšanas un pirmos panākumus daudziem Latvijā un ārpus tās zināmiem, gan klasiskās, gan mūsdienu mūzikas profesionāļiem. Patlaban Saldus Mūzikas skola ir viena no jaunākajām un modernākajām profesionālās ievirzes skolām Latvijā. Skolai ir stabils un kvalitatīvs pedagogu kolektīvs un spēcīgs tehniskais nodrošinājums. Gandrīz visās skolas telpās ir pieejams bezvadu internets.

Izglītojamie regulāri piedalās valsts un starptautiskajos konkursos, festivālos, projektos. Izglītojamie un pedagogi kopj skolas tradīcijas, veido kultūrizglītības vidi, kuplina koncertdzīvi Saldus novadā un valstī, piedalās konkursos un festivālos Kurzemes reģionā, visā Latvijā un ārpus tās robežām.

## 2. Iestādes darbības mērķi, pamatvirzieni un uzdevumi

Iestādes darbības mērķi:

1. Nodrošināt sistematizētu zināšanu un prasmju iegūvi, veicinot vērtīborientācijas veidošanos mūzikā līdztekus pamatizglītības vai vidējās izglītības pakāpei, kas dod iespēju sagatavoties profesionālās izglītības iegūvei izraudzītajā virzienā.
2. Veidot izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītību, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.

Iestādes darbības pamatvirziens ir izglītojoša, kultūras un audzinoša darbība.

uzdevumi ir:

1. Īstenot normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā licencētas un akreditētas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas, nodrošinot iespēju iegūt profesionālās ievirzes izglītības pamatzināšanas un prasmes mūzikā.
2. Sekmēt mākslinieciskās darbības pieredzi un attīstīt jaunrades spējas, radot atbilstošus priekšnosacījumus izglītojamo radošai izaugsmei.
3. Veidot drošu izglītības vidi, organizēt un īstenot izglītības procesu, kas nodrošinātu profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmās noteikto mērķu sasniegšanu.
4. Sekmēt pozitīvas, sociāli aktīvas un atbildīgas attieksmes veidošanos izglītojamam pašam pret sevi, sabiedrību, apkārtējo vidi un Latvijas valsti.
5. Racionāli un efektīvi izmantot izglītībai atvēlētos finanšu, materiālos un personāla resursus.
6. Sadarboties ar izglītojamo likumiskajiem pārstāvjiem.
7. Laika un atpūtas organizācija, sekmējot izglītojamo spēju un talantu attīstību, pašapziņas veidošanos, izziņas darbības un zinātkāres attīstību.

### **3. Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde.**

Tā kā 2013. gadā Saldus Mūzikas skolas akreditācija tika veikta bez ekspertu klātbūtnes, tad nekādi ieteikumi netika saņemti.

## **4. Iestādes sniegums kvalitātes rādītājos visu jomu atbilstošajos kritērijos.**

### **4.1. Mācību saturs**

#### **Iestādes īstenotās izglītības programmas.**

Saldus Mūzikas skola 2018./2019. mācību gadā īsteno 16 licencētas profesionālās ievirzes 20V izglītības programmas un 5 interešu izglītības programmas. Visas licences spēkā no 2017. gada. Interešu izglītības programmas apstiprinātas Saldus novada Izglītības pārvaldē.

#### **Profesionālās ievirzes 20V izglītības programmas:**

- Taustiņinstrumentu spēle – Klavierspēle, Ērģeļspēle, Akordeona spēle
- Stīgu instrumentu spēle – Vijoļspēle, Ģitāras spēle, Kokles spēle
- Vokālā mūzika – Kora klase
- Pūšaminstrumentu spēle – Flautas spēle, Klarnetes spēle, Saksofona spēle, Mežraga spēle, Trompetes spēle, Eifonija spēle, Trombona spēle, Tubas spēle
- Sītaminstrumentu spēle

### **Interēšu izglītības programmas:**

- Jauniešu pūtēju orķestris
- Pūšaminstrumentu sagatavošanas klase
- Klavierspēles sagatavošanas klase - 1.\*
- Vijoļspēles sagatavošanas klase – 1.\*
- 4-7 gadīgu bērnu izglītības programma "Ķīpari"

Katras izglītības programmas obligāto saturu nosaka mācību priekšmetu kopējais apjoms visos mācību gados kopā, kas saskaņots ar skolas iekšējo mācību plānu. Mācību priekšmetu programmas ir apstiprinātas atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Tās izstrādātas balstoties uz apstiprinātajām izglītības programmām, mūzikas vidusskolu iestājeksāmenu prasībām un Latvijas vadošo mūzikas skolu pieredzi metodiskajā darbā. Tādējādi skola nodrošina pēctecību izglītības turpināšanai augstākas pakāpes izglītības programmās. Mācību priekšmetu programmu pilnveidošana un aktualizēšana notiek skolas metodiskajās komisijās un tās tiek apstiprinātas ar skolas direktora parakstu. Programmas tiek aktualizētas metodisko komisiju sēdēs, nepieciešamības gadījumā veicot izmaiņas vai papildinājumus. Katras metodiskās komisijas darbu vada ar direktora rīkojumu nozīmēts pedagogs. Metodisko komisiju sēdes tiek protokolētas.

### **Saldus Mūzikas skolā ir metodiskās komisijas piecās izglītības programmās:**

- Taustiņinstrumentu spēlē
- Stīgu instrumentu spēlē
- Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēlē
- Kora klasē
- Teorētiskajos priekšmetos

Metodisko komisiju vadītāju saskaņotu darbību koordinē direktora vietniece izglītības jomā.

Balstoties uz apstiprinātajām mācību priekšmetu programmām, un, ņemot vērā skolas pasākumu plānu, katrs pedagogs izstrādā savu izglītojamo individuālo plānu (individuālajām nodarbībām). Individuālajos plānos tiek ievēroti sistematiskuma un secīguma principi. Uzdevumi tiek plānoti, ņemot vērā bērnu zināšanas, prasmes un iemaņas, vecuma īpatnības, intereses un priekšstatus, virzoties no jau zināmā uz jauno. Darbs skolā noris pēc mācību gada sākumā apstiprinātiem grupu stundu sarakstiem un katra semestra sākumā apstiprinātiem individuālo nodarbību stundu sarakstiem. Grupu stundu saraksti izlikti uz informācijas stenda un publicēti Saldus mūzikas skolas mājas lapā. Individuālo priekšmetu pedagogi, sastādot stundu sarakstu, ņem vērā grupu stundu sarakstu, vispārizglītojošo skolu stundu un nodarbību laikus kā arī blakus esošo pagastu izglītojamo vecāku iespējas un sabiedriskā transporta grafīku. Stundu saraksti tiek aktualizēti atbilstoši reālajai situācijai. Pedagogu slimības gadījumā vai kursu apmeklējuma gadījumos grupu

stundām un individuālajam stundām iespēju robežās tiek nodrošināta pedagogu aizvietošana. Individuālo mācību priekšmetu pedagogi var vienoties ar izglītojamo un viņa vecākiem par stundas norisi citā laikā. Izglītojamo mācību slodze atbilst normatīvo aktu prasībām.

Skolas mācību un radošās darbības harmoniska sastāvdaļa ir audzināšanas darbs. Tas norit dabiskā procesā, izglītojamiem ikdienā atrodoties skaistā, mūsdienīgā un estētiski augstā līmenī iekārtotā vidē, kā arī praktizējot labas uzvedības normas saskarsmē ar pedagogiem, tehnisko personālu, skolas viesiem un savstarpējā saskarsmē. Mācību gada sākumā, sadarbībā ar mākslas skolu, skolas telpās un pagalmā tika izvietoti asprātīgi veidoti baneri ar draudzīgiem ieteikumiem, kā piemēram: „sveicini skolotājus pirmais”, „esi laipns pret skolas viesiem” u.c.

Skolas telpās bez aktīvas koncertdarbības regulāri tiek rīkotas Latvijas un ārvalstu mākslinieku darbu izstādes. Saldus Mūzikas skolas mācību telpas ik gadu tiek aprīkotas ar Saldus Mākslas skolas absolventu diplomdarbiem, tādējādi palīdzot formēties izglītojamā estētiskajai gaumei un priekšstatam par kultūras daudzveidību. Audzināšanas darbs norit arī starpkultūru komunikācijas formā. 2018./2019. gada mācību gada sākumā Saldus Mūzikas skolā viesojās izcilais franču čellists Vensāns Kurtuā, novembrī - mūziķi no Nīderlandes, kuri pasaules mūzikas festivāla „Porto” ietvaros uzstājās Latvijas koncertzālēs. Viesi novadīja aizraujošas meistarklases un stāstīja bērniem par savu ceļu mūzikā. Domājot par valstisko un patriotisko audzināšanu, skolas vestibilā ir iekārtots stends, kurā izvietoti: valsts ģerboņa un valsts karoga attēli, valsts himnas teksts, valsts prezidentu foto galerija un valstiski nozīmīgu svētku uzskaitījums.

#### **Sasniegumi:**

- Saldus Mūzikas skola īsteno plaša klāsta dažādu mūzikas instrumentu izglītības programmas.
- Izglītības iestādē ir pieejamas sagatavošanas klašu izglītības programmas, kas ļauj izglītojamiem izvērtēt mācību programmu piemērotību savām interesēm un vajadzībām.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Turpināt pilnveidot mācību priekšmetu programmu saturu, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu mūzikas izglītības piedāvājumu skolā.
- Atvērt čella spēles izglītības programmu.
- Atvērt jaunas izglītības programmas atbilstoši pieprasījumam.

#### **Vērtējums: Labi**

## 4.2. Mācīšana un mācīšanās

### 4.2.1. Mācīšanas kvalitāte.

Saldus Mūzikas skolā strādā 30 skolotāji. Darba stāžs vairumam pedagogu ir lielāks par 20 gadiem. Divi pedagogi šobrīd turpina izglītību augstskolā.

<b>Pedagoģiskais darba stāžs</b>	<b>Pedagogu skaits</b>
0-5 gadi	4
10-19 gadi	3
20 un vairāk	23

2017./2018. mācību gadā 12 skolā strādājošie pedagogi iesaistījās pedagogu profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanas procesā, iegūstot 1., 2. un 3. kvalitātes pakāpes novērtējumu. Skolas pedagogu darba kvalitātes izvērtēšana galvenokārt notiek vērtējot un analizējot izglītojamo sniegumu ieskaitēs, mācību koncertos, eksāmenos, konkursos, festivālos un koncertos. Savstarpēja stundu vērošana skolā notiek ar mērķi pilnveidoties, pārņemot pieredzējušāko kolēģu mācību metodes un sniedzot / saņemot praktiskus padomus, strādājot ar vidusmēra izglītojamiem.

Pedagogi regulāri papildina zināšanas tālākizglītībasursos un meistarklasēs, kas ļauj iepazīties un strādāt ar jaunām mācību metodēm, kā arī pilnveidot metodiskos materiālus. Pedagogiem mācību procesā ir pieejami visi nepieciešamie izglītības programmas īstenošanai nepieciešamie līdzekļi. Caur internetu regulāri tiek pasūtīti ārzemju mūzikas izdevniecību nošu materiāli sākot ar klasisko mūziku un beidzot ar džeza mūzikas materiāliem, solistiem un ansambļiem.

Savos priekšmetos pedagogi aizvien vairāk izmanto mūsdienīgus mācību materiālus un tehniskos līdzekļus. Viens no spilgtākajiem piemēriem – interaktīvo mācību līdzekļu izmantošana, kas stundas gaitu padara dinamiskāku, bērniem saprotamāku. Izanalizējot ikdienas mācību rezultātus, konstatēts, ka izglītojamie, kuri ikdienā tiek apmācīti ar interaktīvo mācību līdzekļu palīdzību, uzrāda labākus mācību rezultātus un ir vairāk motivēti mācīties. Pagaidām skolā interaktīvā tāfele pieejama tikai vienā klasē, bet tuvākajā nākotnē tiek plānota vēl divu tāfeļu iegāde. Līdz ar to, ar šīm modernajām iekārtām būs aprīkotas visas teorētisko priekšmetu mācību telpas. Skolas pedagogi, pēc iespējas, cenšas ieinteresēt izglītojamos, piedāvājot audio un video ierakstus, kas varētu vairāk motivēt bērnus ar interesi apmeklēt mācību stundas, tāpēc praksē tiek izmantotas ārzemju interneta vietnēs pieejamās mācību filmas par dažādiem laikmetiem un komponistiem. Filmas tiek tulkotas un tām pievienoti subtitri latviešu valodā. Pēc skolā rīkoto koncertu apmeklēšanas mūzikas literatūras stundās tiek pārrunāts un analizēts dzirdētais. Izglītojamie mācās rakstīt arī recenzijas. Mūzikas teorijas stundās apgūtās bāzes zināšanas un pamatprasmes ir veiksmīgas instrumenta apguves pamats, īpaši pirmajos apmācības gados. Solfedžo un mūzikas

literatūras stundās pedagogi māca un mudina izglītojamos ieraudzīt praktiski izmantojamu teorijas sasaisti ar instrumenta spēles apguvi jeb starppriekšmetu saikni.

Skola regulāri piedalās Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu izglītojamo Valsts konkursā, organizējot konkursa I kārtu.

2018. gada decembrī izglītojamie ar lielu interesi piedalījās skolā notiekošajās radošajās darbnīcās, kur praktiskā veidā varēja iepazīt un izmēģināt visdažādākos senos mūzikas instrumentus. 2018. gada novembrī ērģeļspēles skolotāja noorganizēja braucienu uz Ugāles ērģeļbūves darbnīcu kā arī Ugāles, Zlēku un Kuldīgas sv. Katrīnas evaņģēliski luteriskajām baznīcām.

Saldus Mūzikas skola neformāli sadarbojas ar Saldus un Brocēnu novada skolām, sagatavojot individuālus koncertpriekšnesumus vispārizglītojošo skolu svētku pasākumiem un svētku koncertiem. Tāpat Saldus Mūzikas skolas izglītojamiem visai bieži tiek dota iespēja uzstāties novada pašvaldības iestāžu un nevalstisko organizāciju rīkotajos pasākumos. Tā ir lieliska iespēja praktizēt skatuves kultūru.

Mācību iestāde regulāri organizē koncertus katrai nodaļai vismaz 2 reizes mācību gadā – Ziemassvētku koncertu un Māmiņdienas koncertu. Neiztrūkstošs ir ikgadējais lielais skolas Adventa koncerts kādā no Saldus baznīcām, kā arī atsevišķu pedagogu audzēkņu koncerti. Pēc vajadzības tiek rīkoti skolas koncerti kā ģenerālmēģinājumi pirms kuplāk pārstāvētiem konkursiem. Prakse rāda, ka skolas saikne un sadarbība ar izglītojamo vecākiem visproduktīvākā ir tieši pēc skolas koncertiem un atklātajiem mācību koncertiem. Vecāku sapulces tiek noturētas vismaz divas reizes mācību gadā. Pastāvīgi kontakti ar vecākiem tiek uzturēti rakstiskā, elektroniskā veidā un telefoniski.

### **Sasniegumi:**

- Pedagogi aktīvi izmanto modernus un interaktīvus mācību līdzekļus darbā ar izglītojamiem.
- Mācību iestāde regulāri rīko un piedalās citu valsts mūzikas skolu rīkotajos konkursos un koncertos, tādējādi veicinot izglītojamo aktīvu iesaisti un iepazīstināšanu ar Latvijas kultūras dzīvi.

### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Ieviest e-klasi.
- Moderno tehnoloģiju lielāks īpatsvars mācību kvalitātes nodrošināšanā.
- Jauno pedagogu piesaiste.
- Esošo pedagogu motivēšana sasniegt augstākus rezultātus.
- Uzlabot starppriekšmetu saikni.

### **Vērtējums: Labi**

#### 4.2.2. Mācīšanās kvalitāte

Mācību gada sākumā katrs pedagogs iepazīstina savus izglītojamos ar to, kas jauns apgūstams mācību gada laikā, kādos mācību pārbaudījumos tiks vērtētas viņa prasmes, kāds plānots repertuārs, kāds minimālais skaņdarbu skaits jāapgūst vienā semestrī, kādas ir iespējas piedalīties konkursos, festivālos, koncertos. Prasības tehniskajām ieskaitēm, mācību koncertiem, pārceļšanas eksāmeniem, skolas beigšanas eksāmeniem ir precīzi izstrādātas pa klasēm un izglītības programmām.

Saldus Mūzikas skolas telpās notiekošo kultūras pasākumu klāsts ir ļoti bagātīgs, jo akustiskajā koncertzālē regulāri notiek mūzikas skolas, mākslas skolas un Saldus tūrisma, informācijas, kultūras un sporta centra organizēti koncerti, izstādes, izrādes, svinīgie pasākumi. Izglītojamie par viņus interesējošiem notikumiem informāciju var saņemt pie informācijas stenda, caur Saldus Mūzikas skolas mājas lapu un skolas facebook publisko profilu.

Izglītības iestāde mācību procesa mūsdienīgākai nodrošināšanai izmanto dažādu informācijas un komunikācijas tehnoloģiju pieejamību. Piemēram, koncertmeistara audio ieraksti mp3 formātā - produktīvākam mācību darbam mājās. Izglītojamiem ir pieejama mājīga lasītavas telpa, kurā ierīkots bezvadu interneta pieslēgums.

Saldus Mūzikas skolas izglītojamie aktīvi piedalās dažāda mēroga konkursos, festivālos un koncertos. Izstādes skolas telpās tiek rīkotas regulāri visa mācību gada garumā. Mūzikas skolas izglītojamie un pedagogi labprāt piedalās izstāžu atklāšanas muzikālajā noformēšanā.

#### Sasniegumi:

- Izglītojamiem ir skaidras skolas prasības attiecībā uz mācību procesu un vērtēšanu.
- Izglītojamie savu brīvo laiku ārpus stundām izmanto, lai skolas brīvajās mācību telpās vingrinātos sava instrumenta spēlē.

#### Tālākās attīstības vajadzības:

- Panākt izglītojamo lielāku mērķtiecību un ieinteresētību mācību procesā.
- Palīdzēt izglītojamiem iemācīties plānot un vērtēt savu mācību darbu kā arī aktīvāk līdzdarboties mācību procesā.
- Padarīt efektīvāku sadarbību ar izglītojamo ģimenēm, lai uzlabotu mājas darbu kvalitāti.

#### Vērtējums: Labi

### **4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa**

Pedagogi, vērtējot izglītojamo mācību sasniegumus, ievēro valstī noteiktos vērtēšanas pamatprincipus un kārtību. Saldus Mūzikas skolā pastāv vienotas prasības izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanai. Izglītojamo vērtēšanai tiek izmantoti dažādi pārbaudes veidi. Katras izglītības programmas eksāmenos un mācību koncertos piedalās konkrētās metodiskās komisijas vadītājs, pedagogi un direktora vietniece vai direktors. Pēc katra mācību pārbaudījuma tiek analizēts katra izglītojamā sniegums – izaugsme, pozitīvie sasniegumi, iemesli, kāpēc uzstāšanās nebija veiksmīga, tiek diskutēts par jautājumiem un izteikti priekšlikumi, kas ļautu turpmāk sasniegt augstākus rezultātus. Bez ieskaitēm, eksāmeņiem un mācību koncertiem periodiski tiek organizēti arī atklātie mācību koncerti, kurus vēro arī izglītojamo vecāki un skolasbiedri. Šī vērtējuma forma iekļauj savstarpējās vērtēšanas iespēju. Lielāko daļu izglītojamo tas motivē sasniegt augstāku prasmju līmeni. Izglītojamiem, kas attaisnojošu iemeslu dēļ nevar laikā nokārtot mācību pārbaudi, ar pedagoģiskās padomes lēmumu var tikt pagarināts mācību pārbaudījuma kārtēšanas termiņš.

Lai veicinātu izglītojamo motivāciju, katra semestra beigās direktora vietniece izglītības jomā apkopo informāciju par mācību sasniegumiem un ar direktora rīkojumu teicamnieki tiek atbrīvoti no mācību maksas.

#### **Sasniegumi:**

- Saldus Mūzikas skolā ir demokrātiska un diferencēta vērtēšanas sistēma, kas balstīta uz izglītojamo individuālo spēju un prasmju izvērtēšanu.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Ieviest e-klasi, lai pārskatāmāk un efektīvāk varētu apkopot un izanalizēt katra izglītojamā mācību sasniegumu dinamiku.

#### **Vērtējums: Labi**

## **4.3. Izglītojamo sasniegumi**

### **4.3.1. - Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā**

Saldus Mūzikas skolas izglītojamo individuālie sasniegumi parādās mācību stundu un ikdienas darba rezultātos, ieskaīšu, mācību koncertu, pārceļšanas eksāmenu un skolas noslēguma eksāmenu vērtējumos. Mācību darbs tiek vērst uz to, lai katrs izglītojamais labi apgūtu mūzikas priekšmetu standarta prasības un iegūtu skolas beigšanas apliecību par profesionālās ievirzes izglītību, kā arī varētu sekmīgi iestāties vidējās profesionālajās un augstākās izglītības mācību iestādēs.

Beidzoties mācību semestrim, Saldus Mūzikas skolas izglītojamie kārtu mācību plānā paredzētos pārbaudījumus, to vērtējumus metodiskās komisijas vadītāji ieraksta eksāmenu grāmatās. Mūzikas teorētiskajos priekšmetos katra semestra beigās izglītojamie kārtu kontrolstundas. Izglītojamo mācību sasniegumi ikdienas darbā tiek apkopoti katra semestra beigās. Specialitātes skolotāji tos fiksē sekmju kopsavilkumu lapās, direktora vietniece izglītības jomā – izglītojamo sekmju un kavējumu žurnālā. Par izglītojamo sekmēm, sasniegumiem un problēmsituācijām informāciju sniedz direktora vietniece izglītības jomā pedagoģiskās padomes sēdē katra semestra beigās. Sēdē kopīgi tiek lemts par īstenojamiem pasākumiem problēmu risināšanai un mācību sasniegumu pilnveidei. Skolā ir pieejama statistiskā informācija par izglītojamo mācību sasniegumiem ikdienas darbā par pēdējiem 3 gadiem.

### **Saldus Mūzikas skolas izglītojamie, kas turpina mācības kultūrizglītības jomā.**

2016./2017. iestāšanās gads:

Kristiāns Neilands - PIKC Liepājas MMDV Sitaminstrumentu nodaļa

2018./2019. iestāšanās gads:

Jūlija Bille Vecpuise - JMARMV džeza un populārās mūzikas nodaļa, saksofona spēle

Toms Samsons PIKC - Liepājas MMDV populārās un džeza mūzikas nodaļa, dziedāšana

Sīlinda Gercāne PIKC - Ventspils mūzikas vidusskolas džeza mūzikas nodaļa, dziedāšana

Paula Demitere – PIKC Ventspils mūzikas vidusskolas džeza mūzikas nodaļa, dziedāšana

Marta Kairova – Daugavpils universitātes, mūzikas un mākslas fakultāte, solo dziedāšanas skolotājs

### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Arvien meklēt jaunus risinājumus problēmsituācijām, kas saistīti ar izglītojamo novērtēšanu un individuālajām spējām.

### **4.3.2.- Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos**

(Pielikums Nr.1)

#### **Sasniegumi:**

- Visu skolas izglītības programmu izglītojamie ar labiem sasniegumiem pēdējos gados pārstāvējuši Saldus Mūzikas skolu reģionālajos un valsts mēroga konkursos.
- Skola piedāvā iespēju piedalīties (apmaksā dalības maksu un nodrošina ar transportu) praktiski jebkurā konkursā, kas tiek rīkots mūzikas skolu izglītojamiem.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Izstrādāt konstruktīvu sagatavošanās procesu, lai veiksmīgāk sagatavotu izglītojamos dažāda mēroga konkursiem.
- Izstrādāt motivēšanas sistēmu izglītojamiem, kas palīdzētu labāk sagatavoties konkursiem.

## **4.4. Atbalsts izglītojamiem**

### **4.4.1. Psiholoģiskais atbalsts un sociālpedagoģiskais atbalsts**

Skolai ir nepieciešamā informācija par izglītojamo veselības stāvokli un individuālajām vajadzībām. Skolas pedagogi tiek informēti par izglītojamo veselības stāvokli. Skolas administrācija un personāls regulāri pārrunā izglītojamo individuālās vajadzības un pielāgo mācību plānu atbilstoši katra izglītojamā veselības stāvoklim un individuālajām vajadzībām. Īpaša uzmanība tiek pievērsta jaunuzņemtajiem izglītojamiem, lai veicinātu to sekmīgu adaptāciju skolas vidē. Iespēju robežās skola nodrošina izglītojamiem atbilstošāko pedagogu un grupu klasi. Problēmsituāciju gadījumā tiek meklēts labākais iespējamais risinājums, uz klausot gan izglītojamo, gan viņa likumīgos pārstāvjus, gan pedagogus, kas strādā ar izglītojamo.

Viss skolas personāls – pedagogi, tehniskie darbinieki un administrācija - ir aktualizējuši zināšanas bērnu tiesību aizsardzību jomā.

Pedagogiem tiek nodrošinātas psihologu lekcijas un diskusijas, kurās galvenais temats ir pozitīva saskarsme ar mūsdienu multikulturālās un tehnoloģiju paaudzes bērniem. Nepieciešamības gadījumā ir iespēja sadarboties ar Saldus novada sociālo dienestu un citām pašvaldības institūcijām.

**Sasniegumi:**

- Skolas personāls spēj sniegt izglītojamiem psiholoģisko un sociālpedagoģisko atbalstu.
- Skolā ir psiholoģiski labvēlīga vide izglītojamiem.

**Tālākās attīstības vajadzības:**

- Turpināt regulāru skolas personāla izglītošanu par saskarsmi ar mūsdienu paaudzes bērniem.
- Sniegt maksimāli iespējamu psiholoģisko atbalstu atbilstoši izglītojamā vajadzībām.

**Vērtējums: Labi****4.4.2. Izglītojamo drošības garantēšana**

Saldus Mūzikas skolā 2018. gadā ir aktualizēti un no jauna izstrādāti visi nepieciešamie izglītojamo drošību reglamentējošie normatīvie akti. Noteikumos iekļautā informācija atbilst ārējos normatīvajos aktos noteiktajam un skolas ēkas projekta specifikai.

Visas skolas personāla, tai skaitā tehnisko darbinieku instruktāžas notiek atbilstoši darba aizsardzības likumam. Iekšējās kārtības noteikumi, evakuācijas plāni, informācija par operatīvo dienestu izsaukšanu, rīcība ugunsgrēka avārijas vai citas bīstamas situācijas gadījumā ir publiski pieejama, tā izvietota vairākās vietās abos skolas stāvos. Visi nepieciešamie izglītojamo drošību reglamentējošie normatīvie akti ir pieejami lietvedībā, aktuālākie no tiem ir pieejami arī skolas interneta vietnē.

Izglītojamo iepazīstināšana ar iekšējās kārtības noteikumiem, drošības noteikumiem un citiem skolas izstrādātajiem normatīvajiem aktiem, kas attiecas uz izglītojamo drošību, notiek katra mācību gada semestra sākumā. Divas reizes semestrī skolā notiek mācību evakuācijas, VUGD pārbaudes, reizi gadā notiek darba aizsardzības un veselības inspekcijas pārbaudes. Izglītojamie zina kā rīkoties ārkārtas situācijā vai evakuācijas gadījumā. Saldus Mūzikas skolā atbildīgās personas par ugunsdrošību, drošību, darba vidi un saimnieciskajiem jautājumiem ir apstiprinājusi Saldus novada pašvaldība.

Skolā ir pieejamas pirmās palīdzības aptieciņas, tās regulāri tiek pārbaudītas. Izglītojamie un personāls ir informēti, kā rīkoties traumu un pēkšņas saslimšanas gadījumos.

Izglītojamo ģimenes tiek informētas par ārpusskolas pasākumiem, izbraukumiem uz konkursiem, koncertiem un mācību ekskursijām. Tiek noteikti atbildīgie pedagogi par drošību ārpusskolas pasākumos, skolai ir izstrādāti noteikumi par uzvedību skolēnu autobusos.

Saldus novada pašvaldība ir izstrādājusi ēkas iekšējās kārtības un saistošos uzturēšanās noteikumus vecākiem un citām personām, un ir noteikta kārtība kādā to ievēro.

Saldus Mūzikas skolas iekšējās kārtības noteikumos ir izstrādāti punkti, kā rīkoties, ja izglītības iestāde konstatē, vai ir aizdomas, ka izglītojamie lieto, glabā, vai izplata atkarību izraisošas vielas, aizdomas par pielietoto vardarbību, administratīvi vai krimināli sodāmiem pārkāpumiem (X Atbildība par iekšējās kārtības noteikumu neievērošanu, 112 un 113 punkts).

Darba aizsardzības un ugunsdrošības prasību izpildi kontrolē Saldus novada pašvaldības norīkotās atbildīgās personas. Saldus Mūzikas skolas personāls regulāri tiek instruēts kā nodrošināt izglītojamo drošību un darba aizsardzību. Viss skolas personāls ir ieguvis speciālas zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā. Skolā tiek regulāri izvērtēts darba vietu drošības risks.

#### **Sasniegumi:**

- Izglītības iestādē ir izstrādāti visi nepieciešamie ar drošību saistīti normatīvie akti.
- Personāls un izglītojamie tiek regulāri iepazīstināti ar drošību saistītajiem noteikumiem.
- Izglītības iestādē notiek regulāras mācību evakuācijas.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Regulāri informēt un instruēt personālu un izglītojamos ar drošību saistošajiem noteikumiem.
- Rīkot praktiskās ugunsdzēsības aparātu lietošanas nodarbības.

#### **Vērtējums: Ļoti labi**

#### **4.4.3. Atbalsts personības veidošanā**

Viens no Saldus Mūzikas skolas darbības pamatmērķiem ir veicināt radošas personības veidošanos, attīstīt radošās prasmes un apzināt mūzikas daudzveidību.

Ņemot vērā mūsdienu tehnoloģiju paaudzes bērnu īpatnības, grupu stundu mācību process tiek veidots pēc iespējas radošs, izmantojot interaktīvos mācību līdzekļus un maksimāli iesaistot izglītojamos mācību procesā.

Saldus Mūzikas skolai ir ļoti draudzīga saikne ar Saldus Mākslas skolu. Mākslas skolas regulārās darbu ekspozīcijas palīdz izglītojamiem rosināt vizuālo iztēli un padara mācību vidi radošu.

Saldus Mūzikas skolā notiek regulāri pašmāju un ārzemju mūziķu koncerti. Skola izmanto katru izdevību un organizē izglītojamiem meistarklases un radošas lekcijas ar viesmūziķiem. Īpaši veiksmīgas ir nodarbības ar ārzemju mūziķiem, izglītojamiem ir iespēja izmantot svešvalodu zināšanas un apzināties savu intelektuālo potenciālu. Popularitāti ir guvušas ritmiskās meistarklases, tajās var piedalīties visu izglītības programmu izglītojamie bez ierobežojuma. Izglītojamiem ir iespēja apmeklēt vairumu koncertu bez maksas.

Patreiz tiek īstenots projekts programmas Nord Plus ietvaros, kas dos iespēju Saldus Mūzikas skolas izglītojamiem apmeklēt un iepazīt ziemeļvalstu mūzikas skolas, tajās koncertēt, iegūt jaunus ārvalstu draugus.

Izglītojamo iesaistīšana skolas divos koros, pūtēju orķestrī un ansambļos veicina līdzietību, mērenību, savaldību, solidaritāti, laipnību un vairākas citas pilsoniskās īpašības. Kolektīvi piedalās valstiskās audzināšanas pasākumos, valsts svētku koncertos un piemiņas brīžos, veicinot izglītojamo valstiskuma apziņu, pilsonisko līdzdalību un patriotismu.

Saldus Mūzikas skola aktīvi sadarbojas ar Saldus novada pašvaldības iestādēm un citām institūcijām, veicinot izglītojamo uzstāšanos dažādos kultūras pasākumos. Uzstāšanās ārpus skolas pasākumiem ir ļoti laba pieredze jaunajiem mūziķiem un iespēja parādīt savu sniegumu sabiedrībai. Izglītojamo sasniegumi konkursos un piedalīšanās pasākumos tiek publicēti skolas Facebook publiskajā profilā, Saldus Radio un Saldus un Brocēnu novadu laikrakstā “Saldus Zeme”.

Skolas pedagogi organizē mācību ekskursijas, kas sekmē izglītojamo emocionālo un intelektuālo attīstību. Izglītojamie vada skolas organizētus koncertus un pasākumus, aktīvi piedalās izlaiduma organizēšanā, gatavo priekšnesumus.

Saldus Mūzikas skolas sagatavošanas klases ir atbalsts personības veidošanā un sava radošā potenciāla apzināšanās jau pirmsskolas vecuma bērniem. Ņemot vērā izglītojamo intereses un mūsdienu aktualitātes, šobrīd tiek izstrādāta interešu izglītības programma “Mūsdienu populārā mūzika”, kas no nākamā gada būs pieejama Saldus Mūzikas skolā.

Izglītojamie iesaistās izglītības iestādes padomes darbā, piedalās skolas pasākumu organizēšanā. Izglītojamiem ir iespēja izteikt savus ierosinājumus un priekšlikumus par skolas darbību, pasākumiem, ekskursijām, sev interesējošām aktualitātēm. Tādā veidā Saldus Mūzikas skola var pielāgot savu darbību un attīstību izglītojamo interesēm.

Skolas padome analizē koncertu, konkursu un citu pasākumu saturu, veiksmes un neveiksmes, tiek meklētas jaunas risinājuma iespējas, ņemot par pamatu iepriekšējo pieredzi.

#### **Sasniegumi:**

- Skolā tiek uzturēta radoša vide, regulāri notiek meistarklases un citas aktivitātes, kas veicina personības pilnveidošanos.
- Izglītojamie tiek iesaistīti skolas pasākumu organizēšanā un vadīšanā.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Veicināt izglītojamo iesaisti skolas darbībā un pasākumu plānošanā.
- Plānot radošas un personību attīstošas nodarbības.

#### **Vērtējums: Ļoti labi**

#### 4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā.

Saldus Mūzikas skola regulāri pirms iestājeksāmeniem informē sabiedrību par pieejamām izglītības programmām skolas Facebook publiskajā profilā, skolas interneta vietnē, afišu veidā, ar Saldus radio un Saldus un Brocēnu novadu laikraksta “Saldus Zeme” starpniecību.

Pirms iestājeksāmeniem skolā tiek organizēta atvērto durvju diena un konsultāciju dienas, kurās potenciālie izglītojamie un viņu likumīgie pārstāvji tiek iepazīstināti ar mācību programmām, mācību saturu, iestāšanās nosacījumiem, mācību ilgumu, ārpusstundu pasākumiem un iespējām. Skolas interneta vietnē ir pieejami aktualizēti uzņemšanas noteikumi.

Tiek uzturēta sadarbība ar Liepājas Mūzikas, Mākslas un Dizaina vidusskolu un Ventspils Mūzikas vidusskolu. Abas šīs skolas regulāri tiek aicinātas koncertēt un prezentēt savu darbību Saldus Mūzikas skolā, lai iepazīstinātu izglītojamos ar tālākizglītības virzieniem un iespējām. Parasti tas notiek februārī un martā. Izglītojamiem ir iespēja uzdot jautājumus un saņemt atbildes par sev interesējošām tēmām, specifiskām iestājeksāmenu prasībām. Tiem izglītojamiem, kuri ir nolēmuši turpināt tālākizglītību mūzikas vidusskolās, pēdējā mācību semestrī tiek nodrošinātas papildu nodarbības un konsultācijas, lai maksimāli sagatavos iestājeksāmeniem konkrētajās mācību iestādēs.

Saldus Mūzikas skola jau ilggadēji organizē trīs dažāda mēroga jauno izpildītāju konkursus – kopš 2005. gada tiek organizēts Kurzemes reģiona stīgu instrumentu nodaļu audzēkņu konkurss “Sol - Re – La – Mi”. Kopš 2001. gada valsts mērogā tiek organizēts “Jauno pianistu etižu konkurss”, kurš šogad pulcēja 43 dalībniekus no 20 Latvijas mūzikas skolām. 2019. gada martā Saldus Mūzikas skolā jau četrpadsmito reizi notiks divu dienu starptautisks Žemaitijas un Kurzemes reģiona mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu izpildītāju konkurss. Šie konkursi pilnveido jauno mūziķu profesionālās meistarības izaugsmi, veicina publiskas uzstāšanās pieredzi, sekmē pieredzes apmaiņu starp Latvijas un Lietuvas mūzikas skolu pedagogiem un veicina Saldus Mūzikas skolas atpazīstamību.

Skola aktīvi atbalsta regulāru izglītojamo piedalīšanos gan valsts, gan starptautiskos konkursos un festivālos. Gatavojoties konkursiem tiek nodrošināta pedagoga un izglītojamā intensīvāka individuālā saskarsme, kuras laikā pedagogs veicina izglītojamā personības attīstību un stiprina pašapziņu. Saldus Mūzikas skolā regulāri notiek jubilejas koncerti, kuros piedalās talantīgākie absolventi.

Lai veicinātu pieredzes apmaiņu un apliecinātu apgūtās kompetences, Saldus Mūzikas skola veido sadraudzību ar citām Latvijas un Baltijas valstu mūzikas skolām. Tiek rīkoti pieredzes apmaiņas braucieni, kuru laikā notiek koncerti, diskusijas par mācību metodēm un procesiem. 2018. gada novembrī noslēgts sadraudzības līgums ar Šilutes Mūzikas skolu Lietuvā. Saldus Mūzikas skola plāno šādus sadraudzības līgumus slēgt ar Saldus sadraudzības pilsētu mūzikas skolām arī Zviedrijā, Polijā, Vācijā un citās valstīs, organizēt sadraudzības braucienus uz šīm skolām, tādējādi dodot iespēju izglītojamiem koncertēt starptautiskā mērogā,

iepazīties ar izglītības saturu un metodēm ārvalstīs, motivēt izglītojamos iespējamai tālākai mūzikas izglītībai ārvalstīs.

#### **Sasniegumi:**

- Izglītojamie tiek maksimāli informēti un iepazīstināti ar turpmākās kultūrizglītības iespējām.
- Skola rīko atvērtās durvju dienas un vieskoncertus, lai iepazīstinātu potenciālos izglītojamos ar savu darbību un iespējām.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Organizēt mērķtiecīgas un motivējošas mācību ekskursijas izglītojamiem uz mūzikas vidusskolām
- Rīkot skolas prezentējoša rakstura koncertus Saldus novada mācību iestādēs, lai piesaistītu jaunus izglītojamos

#### **Vērtējums: Labi**

#### **4.4.5. Atbalsts mācību darba diferenciacijai.**

Ievērojot izglītojamo personības attīstības vajadzības, iepriekšējās sagatavotības līmeni un izglītojamā spējas, individuālie mācību plāni tiek izstrādāti atbilstoši katram izglītojamam, teorētisko priekšmetu stundās uzdevumi tiek diferencēti, apzinoties izglītojamo stiprās un vājās puses. Mācību process tiek plānots daudzveidīgs, izmantojot jaunākos digitālos materiālus un jaunākās mācību grāmatas, kas veidotas, ņemot par pamatu mūsdienu bērnu attīstību un vajadzības.

Saldus Mūzikas skola aktīvi plāno un budžetā tiek paredzēti pietiekami daudz līdzekļu, lai nodrošinātu visu talantīgo izglītojamo dalību konkursos, festivālos un citos kultūras pasākumos, gan valstiskā gan starptautiskā līmenī.

Izglītojamiem, kuri attaisnojušu iemeslu dēļ nav ilgstoši apmeklējuši mācību iestādi, tiek sniegtas konsultācijas un papildu nodarbības, lai atgūtu iekavēto mācību vielu. Tiek noteikti pagarināti termiņi pārbaudes darbu nokārtošanai.

Skolas vadība ar pedagogiem regulāri apzina tos izglītojamos, kuriem mācīšanās sagādā grūtības, tos kuri ilgstoši attaisnoti vai neattaisnoti neapmeklē skolu. Skolas administrācija sadarbojas ar izglītojamo vecākiem, lai labāk izzinātu katra izglītojamā vajadzības un problēmas.

Metodisko komisiju un pedagoģisko sēžu laikā regulāri tiek pārrunātas teorētisko un individuālo mācību priekšmetu pedagogu sadarbības veidi un iespējas, lai sekmīgi integrētu diferencētu mācību darbu.

#### **Sasniegumi:**

- Saldus Mūzikas skolā mācību process tiek plānots daudzveidīgs, izmantojot jaunākos digitālos materiālus un jaunākās mācību grāmatas, kas veidotas, ņemot par pamatu mūsdienu bērnu attīstību un vajadzības.

**Tālākās attīstības vajadzības:**

- Pievērst īpašu uzmanību izglītojamiem, kuriem mācīšanās sagādā grūtības.
- Pilnveidot metodiskos un mācību līdzekļus atbilstoši jaunākajiem un aktualizētajiem mācību standartiem.

**Vērtējums: Ļoti labi****4.4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām.**

Kaut gan Saldus Mūzikas skola neīsteno speciālās izglītības programmas, skolas infrastruktūra (lifts, pacēlājs) nodrošina piekļušanu pilnīgi visām Saldus Mūzikas un Mākslas skolas telpām personām ar kustību traucējumiem un personām ratiņkrēslos, tādējādi nodrošinot pilnīgu pieejamību visiem pasākumiem, kas tiek organizēti.

**4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni.**

Saldus Mūzikas skolā notiek regulāra sadarbība ar izglītojamo ģimeni. Ģimene tiek savlaicīgi informēta par mācību un audzināšanas procesa norisi un izglītojamo sasniegumiem, nodarbību apmeklējumiem, plānotajiem pasākumiem. Saziņa ar izglītojamo ģimeni notiek gan elektroniskā veidā – e-pasts, sms, gan telefoniski, gan klātienē. Vecāku sapulces skolā notiek divas reizes mācību gadā. Vecākiem ir pieejama informācija par notikušajiem un gaidāmajiem skolas pasākumiem skolas Facebook publiskajā profilā, stendā pie skolas ieejas, Saldus Radio, un Saldus un Brocēnu novada laikrakstā “Saldus Zeme”. Informācija par pasākumiem, kuros piedalās izglītojamais, tiek ierakstīta dienasgrāmatā.

Saldus Mūzikas skolā ir publiski pieejama kastīte, kurā izglītojamie, vecāki un citas ieinteresētās puses var atstāt rakstiski savus ieteikumus un priekšlikumus gan anonīmā, gan atklātā formā. Skolas vadība vienmēr ir gatava uz klausīt ieinteresētās puses problēmsituāciju gadījumos. Notiek regulāras pārrunas, fakti un priekšlikumi tiek piefiksēti uz speciāli izstrādātām veidlapām, kuras tiek glabātas lietvedībā un kalpo par pamatu skolas darbības uzlabošanai.

Izglītojamo vecāki ir iesaistīti Saldus Mūzikas skolas padomes darbā. Vecāku pārstāvji regulāri iesniedz savus priekšlikumus par skolas ikdienas darbību, iesaistās skolas pilnveidošanā.

Saldus pašvaldība ir izstrādājusi kārtību, kādā tiek noteikti mācību maksas atvieglojumi maznodrošinātām, daudz bērnu un audžu ģimenēm. Šie noteikumi pieejami skolas interneta vietnē un lietvedībā. Skolas administrācija pastiprināti izplata šo informāciju kārtējā mācību gada sākumā. Mācību maksas atvieglojumi tiek noteikti arī izglītojamiem, kuriem ir teicamas un izcilas sekmes visos mācību priekšmetos.

**Sasniegumi:**

- Skola regulāri uztur komunikāciju ar izglītojamo ģimenēm.
- Vecāku pārstāvji iesniedz savus priekšlikumus par skolas ikdienas darbību, iesaistās skolas pilnveidošanā.

**Tālākās attīstības vajadzības:**

- Ieviest e-klasi, lai efektīvāk informētu izglītojamo vecākus par jaunumiem skolā.
- Aktīvāk iesaistīt izglītojamo vecākus skolas darbības apspriešanā.

**Vērtējums: Labi****4.5. Izglītības iestādes vide.****4.5.1. izglītības iestādes mikroklimats.**

Saldus Mūzikas skolā ir izveidojies labvēlīgs mikroklimats, kas ir veiksmīgas pedagogu, izglītojamo un vecāku sadarbības rezultāts. Skolas darbs tiek virzīts tā, lai izglītojamie, vecāki un darbinieki apzinātos savu lomu un atbildību iestādes attīstībā un tās prestiža celšanā. Skola mērķtiecīgi pozicionējas novada kultūrvīdē kā kultūrizglītības centrs, veidojot sabiedrības pozitīvu attieksmi. Valsts mērogā skola tiek atpazīta pēc izglītojamo sasniegumiem, kā arī skolas organizētajiem konkursiem vairākās profesionālās ievirzes izglītības programmās (Tautiņinstrumentu spēles – klavierspēles, stīgu instrumentu spēles un pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu spēles programmās). Tas ceļ izglītojamo un darbinieku pašapziņu un veicina piederības izjūtu skolai, saliedējot skolas kolektīvu un mobilizējot jaunu mērķu sasniegšanai.

Izglītojamie un darbinieki jūtas vienlīdzīgi neatkarīgi no dzimuma, etniskās vai nacionālās izcelsmes, reliģiskās piederības, spējām u.c. Pedagogu kolektīvs ir saliedēts un draudzīgs, darbā tiek ievērotas ētikas normas. Konfliktsituācijas tiek risinātas pārrunu ceļā, uzklusot visas iesaistītās puses un pieņemot konstruktīvus lēmumus.

Piederības izjūtas veidošanos skolai veicina noturīgas tradīcijas: Zinību dienas koncerts, skolotāju dienas ekskursija pedagogiem, pedagogu klašu atklātie koncerti, adventa koncerti gan skolā, gan pilsētas dievnamos, koncerti Saldus vispārīzglītojošajās skolās, bērnodārzos, kā arī citās sadarbības iestādēs, māmiņdienas koncerti, labāko audzēkņu apbalvošana mācību gada noslēgumā, bijušo audzēkņu un pedagogu salidojumi ik pēc pieciem gadiem.

Skolas vadības, personāla un izglītojamo starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un labvēlīga atmosfēra. Pedagogiem ir iekārtota atbilstoša atpūtas telpa ar iespēju uzsildīt un uzglabāt ēdienu, iepazīties ar jaunāko presi un informāciju par aktualitātēm skolā un ārpus tās. Tiek sniegts atbalsts jaunajiem izglītojamajiem un darbiniekiem – izglītojamo integrāciju atbalsta tehniskais personāls, dežurantes

vienmēr gatavas palīdzēt jaunažiem izglītojamiem dažādu sadzīvisku situāciju risināšanā, pedagogi ir pretimnākoši un atbalstoši, ievēro ētikas principus.

Sadarbībā ar skolotājiem ir izstrādāti skolas Iekšējās kārtības noteikumi. Ar tiem iepazīstināti gan izglītojamie, gan darbinieki. Tie veicina izglītojamo pašcieņu, pašdisciplīnu un atbildības sajūtu. To izpildi kontrolē pedagogi, skolas administrācija, vecāki un paši izglītojamie.

Skolas personāls ievēro politisko neitralitāti un ir lojāls Latvijas republikai un Satversmei. Skolas gaitenī ir izvietoti plakāti ar Latvijas valsts simboliku. Personāls ievēro pedagogijas, ētikas, cilvēktiesību, pilsoniskuma un humānisma principus, ar savu rīcību, viedokli un izturēšanos nediskreditējot ne skolu, ne Latvijas valsti.

Skolas pozitīvo gaisotni un labvēlīgo mikroklimatu atzinīgi novērtējuši arī viesi – ārvalstu sadarbības partneri un citu skolu pedagogi, kā arī izglītojamie un viņu vecāki.

#### **Sasniegumi:**

- Saldus Mūzikas skolā tiek uzturēts labvēlīgs un stabils mikroklimats.
- Skolas vadības, personāla un izglītojamo starpā valda savstarpēja cieņa, draudzīga un labvēlīga atmosfēra.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Sniegt maksimāli iespējamo atbalstu jaunažiem izglītojamiem, lai pēc iespējas ātrāk tos integrētu skolas vidē.
- Rīkot pasākumus, kas veicina piederības izjūtu skolai.

#### **Vērtējums: Ļoti labi**

#### **4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība.**

Saldus Mūzikas un mākslas skolas pašreizējā ēka ir uzcelta un nodota ekspluatācijā 2013. gadā. Tā ir plānota un projektēta speciāli kā mūzikas un mākslas profesionālās ievirzes izglītības iestāde. Celtne 2012. gadā ieguva Latvijas arhitektūras gada balvu.

Saldus Mūzikas skola atrodas Saldus pilsētas centrā, skolai ir plašs pagalmi ar apstādījumiem, soliņiem, atkritumu tvertnēm un asfaltētu laukumu. Āra teritorija ir apgaismota un aprīkota ar aizsargbarjerām. Skolas priekšā ir masts ar valsts karogu. Ēkai ir ļoti laba transporta pieejamība. Operatīvais transports var piekļūt pie pašām skolas galvenajām durvīm un visām avārijas izejas durvīm. Pie skolas teritorijas ir vairākas autostāvvietas. Gājēju pārejas pie skolas ir izgaismotas, skolu aptverošās ielās ir ātruma ierobežojums 30km/h un ēkas tuvumā uz ielām ir ātruma vaļņi. Autobraucējiem jāuzmanās no pīlēm, kas bieži vien kuplā skaitā mēdz pastaigāties pa ielu pretī skolai, jo netālu plūst Cieceres upe.

Skolas ēkai ir divi stāvi. Ēkas austrumu pusē atrodas mākslas skolas telpas, ēkas rietumu pusē izvietotas mūzikas skolas telpas. Skola ir aprīkota ar mūsdienīgu

ugunsdrošības sensoru un trauksmes sistēmu, kura regulāri tiek pārbaudīta. Skolā ir viena galvenā ieeja un 5 evakuācijas izejas, atbilstošas visām ugunsdrošības prasībām, visas aprīkotas ar panikas durvju rokturiem. Visā ēkā ir norādes uz avārijas izejām. Visā ēkā ir centralizēta signalizācijas sistēma, skolai ir līgums ar apsardzes firmu. Skolas vestibilos pie visām ārdurvīm atrodas videonovērošanas sistēmas, kuru materiāli ir pieejami gan skolas dežurantam, gan apsardzes firmai. Skolā ir lifts un pacēlāja platforma, kas ļauj piekļūt personām ar kustību traucējumiem jebkurai ēkas telpai, kā arī pārvietot lielpasākumus un kravas, ievērojot darba drošību. Izglītības iestādes telpu platība un tehniskais aprīkojums atbilst būvniecības, drošības un higiēnas prasībām. Skolas lietvedībā ir pieejami kontroles institūciju veikto pārbaužu aktu žurnāli un reģistri. Par skolas apkārtnes un telpu kārtību un tīrību rūpējas sētnieces un apkopējas.

Skolā tiek veikta pārstrādājamo atkritumu šķirošana un otrreizēja materiālu izmantošana (iepakojuma kastes un materiāli mākslas skolas arhitektūras nodarbībām, papīra otrreizēja izmantošana)

Lielākās skolas telpas ir akustiskā koncertzāle ar 200 sēdvietām, deju zāle ar spoguļiem un margām, 5 kamerzāles. Visas šīs telpas ir aprīkotas ar piespiedu ventilāciju, temperatūras un mitruma sensoriem, notiek regulārs to monitorings.

Saldus Mūzikas skolā ir 35 klašu telpas. Telpu skaits, iekārtojums un platība ir atbilstoša skolas īstenojamo izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam. Ir izstrādāti uzvedības noteikumi skolā, kas nosaka kārtību, kādā telpas tiek izmantotas.

Visām skolas zālēm un mācību telpām ir skaņu izolējošas sienas, dubultie logi un dubultās durvis. Klasēs ir dabīgās ventilācijas sistēmas un visi logi ir atverami. Visas skolas telpas ir aprīkotas ar mūsdienīgu un kvalitatīvu apgaismojumu. Skolotāji ir parakstījuši rīkojumu par klašu vēdināšanu pirms stundām, lai nodrošinātu pietiekamu svaiga gaisa apmaiņu.

Skolā ir ģērbtuves un dušas telpas. Gaitenēs un vestibilos izvietoti mīkstie krēsli, soli un pufi. Izglītojamie brīvo laiku var pavadīt lasītavā un bibliotēkā, kur pieejama dažāda veida literatūra. Gaitenēs, klasēs un kamerzālēs tiek kopti dažādu veidu un izmēru telpaugi.

Skolas otrajā stāvā ir trīs stikloti iekšpagalmi un trīs āra pagalmi. Skolas pirmā stāva rietumu vestibilā novietots valsts himnas teksts, valsts karogs un ģerbonis.

Skolotāju istabā ir formālā telpas daļa ar lielu galdu pedagoģisko un metodisko sēžu vajadzībām, un virtuves – atpūtas daļa, kurā atrodas plīts virsma, ledusskapis, mikroviļņu krāsns, galda trauki un piederumi.

### **Sasniegumi:**

- Saldus Mūzikas un Mākslas skolas ēka tiek uzturēta atbilstoši visām drošības un higiēnas prasībām.
- Telpu skaits, iekārtojums un platība ir atbilstoša skolas īstenojamo izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam.

**Tālākās attīstības vajadzības:**

- Ierīkot interaktīvo zonu izglītojamiem brīvā laika pavadīšanai.
- Iekārtot rotaļu zonu, kas paredzēta izglītojamo vecākiem ar pirmsskolas vecuma bērniem.

**Vērtējums: Ļoti labi****4.6. Izglītības iestādes resursi.****4.6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi.**

Saldus Mūzikas skolā ir 35 klašu telpas, 8 no tām piemērotas grupu nodarbībām. Telpu skaits, iekārtojums un platība ir atbilstoša skolas īstenojamo izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam. Ir izstrādāti uzvedības noteikumi skolā, kas nosaka kārtību, kādā telpas tiek izmantotas.

Saldus novada pašvaldība nodrošina Saldus Mūzikas skolai budžetu, lai regulāri iepirktu un pilnībā nodrošinātu ar izglītības programmu īstenošanai nepieciešamajiem mācību līdzekļiem. Mācību gada sākumā katrs izglītojamais tiek nodrošināts ar solfedžo grāmatām un jaunākajām izdotajām darba burtnīcām teorētiskajos priekšmetos. Saldus Mūzikas skola ir izveidojusi sadarbību ar lielākajiem mūzikas un nošu materiālu izplatītājiem Eiropā - Musicshopeurope.com, Rundell un Thomann, no kuriem regulāri tiek pasūtīti mūsdienīgi, diferencēti un aktuāli nošu materiāli. Nošu un mācību materiāli tiek iegūti arī no vairākām interneta bibliotēkām, piemēram – [www.musescore.com](http://www.musescore.com), [www.noteflight.com](http://www.noteflight.com), [www.musopen.com](http://www.musopen.com), u.c..

Mācību literatūra, citi mācību līdzekļi un mūzika audio formātā ir pieejama skolas mācību līdzekļu krātuvē. Saldus Mūzikas skolai ir sadarbība ar Saldus bibliotēku par bibliotekārajiem un informācijas pakalpojumiem.

Praktiski visās skolas telpās ir pieejams bezmaksas Wifi bezvadu interneta pieslēgums. Vienā grupu klasē ir interaktīvā tāfele, kas ikdienā aktīvi tiek lietota, izmantojot LNKC piedāvātos digitālos mācību līdzekļus. Visi teorētisko priekšmetu skolotāji ir nodrošināti ar portatīvajiem datoriem, projektoriem un audio pastiprinošām iekārtām, kurus mūzikas mācības stundās regulāri izmanto. Skolā ir trīs publiski pieejami datori, vienam no tiem ir instalēta Sibeliuss programma, trīs kopējamās iekārtas, lielformāta krāsainais printeris.

Daudziem nošu materiāliem ir pieejami pavadījumi audio veidā, kuri mp3 formātā tiek nodoti izglītojamiem. Tiek izmantotas arī aplikāciju un interaktīvās iespējas izglītojamo viedtālrunos – metronoms un skaņotājs vairumam izglītojamo ir uzstādīts aplikāciju veidā.

Izglītības programmu īstenošanai nepieciešamie mācību tehniskie līdzekļi ir darba kārtībā un droši lietošanā. Regulāri tiek atjaunoti materiāltehniskās bāzes resursi. Saldus Mūzikas skola ir izveidojusi sadarbību ar lielāko mūzikas instrumentu bāzi

pasaulē Thomann Vācijā, no kuras regulāri tiek iepirkti instrumenti un to aksesuāri. Mūsdienu tehnoloģijas ļauj ātri, lēti un efektīvi, neizejot no darba vietas iegādāties gan mācību līdzekļus, gan inventāru. Arī piegādes un preču atgriešanas noteikumi ir draudzīgi un ekonomiski skolai. Visas iekārtas, instrumenti un aprīkojums tiek regulāri apkopti un remontēti.

#### Sasniegumi:

- Skola ir aprīkota ar visiem nepieciešamajiem materiāltehniskajiem resursiem.
- Tiek veikta regulāra instrumentu un aparatūras apkope un remonts.

#### Tālākās attīstības vajadzības:

- Ierīkot telpu, kas piemērota ritmiskās mūzikas kolektīvajai muzicēšanai.
- Aprīkot visas grupu telpas ar interaktīvajām tāfelēm.

#### Vērtējums: Ļoti labi

#### 4.6.2. Personālrresursi.

Saldus Mūzikas skolas personālu sastāda pedagogi un administrācija. Par ēkas apsaimniekošanu un tehnisko personālu atbild Saldus novada pašvaldība. 2018./2019. mācību gadā Saldus Mūzikas skolā strādā 30 pedagogi. Pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija atbilst Latvijas Republikas normatīvo aktu prasībām un ir veiktas pārbaudes sodu reģistrā.

Mācību priekšmets	Pedagogu skaits	Pedagogu skaits ar kvalitātes pakāpēm
Klavierspēle	9	7
Akordeona spēle	1	1
Ērģeļu spēle	1	1
Vijoles spēle	3	2
Ģitāras spēle	2	
Kokles spēle	1	
Kora klase	2	2
Flautas spēle	2	
Klarnetes spēle	1	
Saksofona spēle	1	
Trompetes spēle	2	
Trombona spēle	1	
Mežraga spēle	1	
Tubas spēle	1	
Eifonija spēle	1	

Sitaminstrumentu spēle	2	
Teorētiskie priekšmeti	3	2

Pedagogi aktīvi iesaistās profesionālās darbības kvalitātes novērtēšanā. 2018. gadā kvalitātes pakāpes ieguva 12 pedagogi. Diviem pedagogiem ir spēkā kvalitātes pakāpes, kas iegūtas līdz 2017. gada 31. augustam.

Kā vienu no galvenajām prioritātēm Saldus Mūzikas skola noteikusi un atbalsta pedagogu tālākizglītību. Skolā ir sistematizēta informācija par pedagogu tālākizglītību un aktualizēts profesionālās kompetences pilnveides plāns. Administrācija regulāri pārbauda vai visiem pedagogiem ir nepieciešamo stundu skaits profesionālajā pilnveidē un regulāri komandē pedagogus uz dažādām meistarklasēm, semināriem un kursiem. Saldus Mūzikas skola arī pati organizē kursus un īsteno profesionālās pilnveides programmas, pulcējot pedagogus no citām Latvijas mūzikas skolām, tādējādi veicinot arī pieredzes apmaiņu. Iegūtās zināšanas ļauj ieviest jauninājumus mācību priekšmetu izglītības saturā un metodikā.

Saldus Mūzikas skolas personāls aktīvi iesaistās pieredzes apmaiņā, gan dodoties pieredzes apmaiņas braucienos uz citām izglītības iestādēm, gan uzņemot citu izglītības iestāžu personālu Saldus Mūzikas skolā. 2018. gada otrajā pusgadā Saldus Mūzikas skolas personāls ir devies sekojošos pieredzes braucienos:

15. augustā – Ķekavas Mūzikas skola (administrācija)

15. augustā - Vecumnieku Mūzikas un mākslas skola (administrācija)

7. septembrī - Jūrmalas Mūzikas vidusskola (viss personāls)

20. decembrī – Liepājas Mūzikas, Mākslas un Dizaina vidusskola (viss personāls)

Katram skolas darbiniekam ir izstrādāts ieņemamajam amatam atbilstošs amata apraksts. Tiek atbalstīta darbinieku radošā un profesionālā darbība gan izglītības iestādē, gan ārpus tās. Vairums Saldus Mūzikas skolas pedagogu nodarbojas ar pedagoģisko darbu arī citās izglītības iestādēs un kā savas nozares profesionāļi koplina Latvijas kultūras dzīvi dažāda mēroga pasākumos.

### **Sasniegumi:**

- Saldus Mūzikas skolai ir stabils un kvalificēts personāls.
- Skola kā vienu no galvenajām prioritātēm ir noteikusi personāla tālākizglītošanu un profesionālo pilnveidi.
- Neliela kadru mainība.

**Tālākās attīstības vajadzības:**

- Veicināt jaunu pedagogu piesaisti, kas ir kompetenti gan akadēmiskās, gan mūsdienu populārās mūzikas apmācībā.

**Vērtējums: Labi****4.7. Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana.****4.7.1. Iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana.**

Skolas darba pašvērtēšana balstās uz iepriekšējā perioda darba analīzi un izvērtēšanu – pedagoģiskās padomes sēžu protokoliem, mācību metodisko komisiju sēžu protokoliem, mācību darba plāniem, stundu sarakstiem, tarifkācijām, skolas iekšējiem normatīvajiem aktiem, instrukcijām, saraksti ar juridiskām personām, gada budžeta un ikmēneša izpildes tāmēm, inventarizācijas sarakstiem.

Saldus Mūzikas skolas darbības pašvērtēšanā un attīstības plānošanā piedalās personāls, izglītojamie, izglītības iestādes padome un sadarbības partneri.

Katram mācību gadam tiek sagatavots izglītības iestādes darba plāns, kas tiek apspriests pedagoģisko un metodisko komisiju sanāksmēs un darba grupās. Darba plānu apstiprina Saldus Izglītības Pārvalde.

Saldus Mūzikas skolā tiek veidota skolas attīstības vīzija tuvāko gadu periodam. Tajā ietilpst jaunas mācību programmas, mācību metodes, prasību pielāgošana izglītojamo individuālajām vajadzībām, modernizēta dokumentācijas aprīte, telpu uzturēšana un pielāgošana aktuālām izglītošanās vajadzībām, materiāli tehnisko resursu atjaunošana, pasākumu organizēšana, skolas kopējā tēla veidošana un skolas popularizēšana valstiskā un starptautiskā mērogā.

**Sasniegumi:**

- Saldus Mūzikas skolā attīstības plānošana un skolas ilgtspējība ir viena no galvenajām prioritātēm.

**Tālākās attīstības vajadzības:**

- Veikt Saldus Mūzikas skolas attīstības plānošanu atbilstoši sabiedrības pieprasījumam un izglītojamo vajadzībām.

**Vērtējums: Ļoti labi**

#### **4.7.2. Iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība.**

Saldus Mūzikas skolā ir noteikta izglītības iestādes vadības organizatoriskā struktūra (pielikums Nr.2). Direktora vietniece mācību darbā atbild par mācību procesu organizēšanu, norisi un rezultātiem. Skolas lietvede nodrošina dokumentu apriti saskaņā ar valsts noteiktajiem normatīvajiem aktiem un likumdošanu. Administratores kompetencē ir pasākumu organizēšana, ārējā komunikācija, projektu realizācija un ar skolas prezentāciju saistīti uzdevumi.

Skolā notiek regulāras pedagoģiskās padomes, metodisko komisiju un skolas padomes sēdes. Pēc nepieciešamības tiek rīkotas ārkārtas tikšanās un apspriedes, lai novērstu vai risinātu problēmsituācijas. Mūsdienu tehnoloģiju laikā ir iespēja ļoti ātri apzināt un mobilizēt visu skolas personālu, izmantojot whatsapp aplikāciju.

Skolas vadība 2018. gadā ir aktualizējusi un no jauna izstrādājusi visus izglītības procesa organizēšanai nepieciešamos dokumentus, personāla darba pienākuma aprakstus, un citus saistošos dokumentus. Visi dokumenti atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām un sakārtoti atbilstoši lietu nomenklatūrai.

Saldus Mūzikas skolas vadības un personāla darbības pamatā ir demokrātija, vienlīdzība, un atbildība. Stingri tiek ievērotas vispārpieņemtas ētikas normas, lojalitāte un taisnīgums. Skolas personāls rūpējas par skolas godu un reputāciju.

Ir ļoti svarīgi saglabāt un plānot skolas ilgtspējību, tādēļ Saldus Mūzikas skolas vadība un personāls ievieš jauninājumus, un plāno skolas turpmākās darbības virzienus, lai pielāgotos izglītojamo vajadzībām un vispusīgas attīstības veicināšanai.

#### **Sasniegumi:**

- Skolas vadība 2018. gadā ir aktualizējusi un no jauna izstrādājusi visus izglītības procesa organizēšanai nepieciešamos dokumentus, personāla darba pienākuma aprakstus, un citus saistošos dokumentus.
- Saldus Mūzikas skolas vadība un personāls izmanto modernās informāciju tehnoloģijas, lai ātri savā starpā komunicētu un novērstu problēmsituāciju rašanos.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Regulāri pārskatīt un aktualizēt visus iekšējos normatīvos dokumentus.
- Panākt efektīvu uzdevumu izpildi noteiktajos termiņos.

#### **Vērtējums: Ļoti labi**

#### **4.7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām.**

Saldus Mūzikas skola mērķtiecīgi sadarbojas ar valsts un pašvaldības institūcijām, uzņēmumiem, nevalstiskajām organizācijām un citām institūcijām. Skola veido sadraudzību un sadarbību ar citām mūzikas un mākslas skolām. Notiek regulāri skolas vadības un personāla pieredzes apmaiņas braucieni. Saldus Mūzikas skola

regulāri uzņem savās telpās dažādu valstisko un nevalstisko organizāciju un institūciju dalībniekus, bieži notiek skolas ēkas ekskursijas un skolas darbības prezentācija gan latviešu, gan ārzemju interesentu grupām.

Skolas zālē regulāri tiek rīkoti reģionāli, valstiski un starptautiski koncerti un kultūras pasākumi. Skolas telpās notiek novada deju, vokālo un instrumentālo ansambļu mēģinājumi, mākslas darbu izstādes. Pie mums regulāri viesojas Latvijas un ārzemju delegācijas, diplomāti un amatpersonas, pastāvīgi valda rošība un radoša atmosfēra.

Liels uzsvars tiek likts uz Saldus Mūzikas skolas izglītojamo iespēju koncertēt citu institūciju pasākumos. Skola pastiprināti iesaista savus izglītojamos Saldus novada iestāžu kultūras pasākumos.

2018/2019 mācību gada pirmajā semestrī Saldus Mūzikas skolas izglītojamie ir snieguši muzikālus priekšnesumus sekojošos pasākumos:

26.09.2018 Saldus Valsts probācijas dienesta 15 gadu jubilejas pasākums

16.10.2018 Brocēnu Vidusskolas 70 gadu jubilejas pasākums

22.10.2018 Eiroparlamenta jauniešu seminārs Saldus Mūzikas skolā

15.12.2018 Zemessardzes 45. bataljona ziemassvētku pasākums

20.12.2018 Saldus Vidusskolas ziemassvētku pasākums

2018. gada novembrī Saldus Mūzikas skola uzsāk darbību ziemeļvalstu projektā Nordplus, kurā kā iniciatore meklē sadraudzības skolas Ziemeļvalstīs un plāno sadarbības braucienus uz tām. Saldus Mūzikas skola aktīvi iesaistās reģionālos, valstiskos un starptautiskos konkursos, festivālos un semināros, tādējādi veicinot skolas atpazīstamību un prestižu.

#### **Sasniegumi:**

- Saldus Mūzikas skola mērķtiecīgi sadarbojas ar valsts un pašvaldības institūcijām, uzņēmumiem, nevalstiskajām organizācijām un citām institūcijām.
- Saldus Mūzikas skola veido sadraudzību un pieredzes apmaiņas braucienus ar citām Latvijas un tuvējo valstu mūzikas skolām.

#### **Tālākās attīstības vajadzības:**

- Veidot sadarbību un caurviju pieredzes apmaiņu starp Saldus Mūzikas skolu un citām institūcijām.

#### **Vērtējums: Ļoti labi**

## 5. Citi sasniegumi

Vairums Saldus Mūzikas skolas pedagogu aktīvi piedalās novada un valsts mēroga kultūras dzīves veidošanā. Pūšaminstrumentu skolotājs Artūrs Maculēvičs ir valsts simtgades dziesmu un deju svētku pūtēju orķestru virsdiriģents, LNKC pūtēju orķestra padomes loceklis un saņēmis Atzinības Krusta IV šķiras apbalvojumu par sevišķiem nopelniem valsts labā. Kora klases skolotāja Itana Lipšāne ir Saldus novada jauktā kora “Saldava” mākslinieciskā vadītāja, skolotāja Ināra Bērziņa vada Brocēnu novada sieviešu kori “Laiksne”. Teorētisko priekšmetu skolotāja Diāna Demitere vada Saldus jauniešu kori “Ameno”. Lielākā daļa šī kora dalībnieku ir Saldus Mūzikas skolas izglītojamie un absolventi. Skolotāja Simona Sunepa ir aktīvi koncertējoša ērģeliece, skolotājs Uldis Kuncis vada pūtēju ansambli “Saldus”.

Saldus Mūzikas skola ir devusi pamatzināšanas un pirmos panākumus daudziem Latvijā un ārpus tās zināmiem, gan klasiskās, gan mūsdienu mūzikas profesionāļiem, to skaitā ir Edgars Ansons Tomsons, Jānis Bērziņš, Andris Ērglis, Rihards Fedotovs, Jānis Lemežis, Anete Levica, Daumants Liepiņš, Madara Liepiņa, Māra Maculēviča, Uldis Veigurs, u.c..

## 6. Turpmākā attīstība.

Mācību saturs	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Turpināt pilnveidot mācību priekšmetu programmu saturu, lai nodrošinātu kvalitatīvu un mūsdienīgu mūzikas izglītības piedāvājumu skolā.</li> <li>○ Atvērt čella spēles izglītības programmu.</li> <li>○ Atvērt jaunas izglītības programmas atbilstoši pieprasījumam.</li> </ul>
Mācīšanas kvalitāte	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ieviest e – klasi.</li> <li>○ Moderno tehnoloģiju lielāks īpatsvars mācību kvalitātes nodrošināšanā.</li> <li>○ Jauno pedagogu piesaiste.</li> <li>○ Esošo pedagogu motivēšana sasniegt augstākus rezultātus.</li> <li>○ Uzlabot starppriekšmetu saikni.</li> </ul>
Mācīšanās kvalitāte	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Panākt izglītojamo lielāku mērķtiecību un ieinteresētību mācību procesā.</li> <li>○ Palīdzēt izglītojamiem iemācīties plānot un vērtēt savu mācību darbu kā arī aktīvāk līdzdarboties mācību procesā.</li> <li>○ Padarīt efektīvāku sadarbību ar izglītojamo ģimenēm, lai uzlabotu mājas darbu kvalitāti.</li> </ul>

Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ieviest e-klasi, lai pārskatāmāk un efektīvāk varētu apkopot un izanalizēt katra izglītojamā mācību sasniegumu dinamiku.</li> </ul>
Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Arvien meklēt jaunus risinājumus problēmsituācijām, kas saistīti ar izglītojamo novērtēšanu un individuālajām spējām.</li> <li>○ Piedāvāt plaša klāsta kultūras pasākumus, kuros izglītojamiem tiek dota iespēja parādīt savas muzikālās prasmes.</li> </ul>
Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Uzlabot repertuāru un izstrādāt konstruktīvu sagatavošanās procesu, lai veiksmīgāk sagatavotu izglītojamos dažāda mēroga konkursiem.</li> <li>○ Izstrādāt motivēšanas sistēmu izglītojamiem, kas palīdzētu labāk sagatavoties konkursiem.</li> </ul>
Psiholoģiskais un sociālpedagoģiskais atbalsts	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Turpināt regulāru skolas personāla izglītošanu par saskarsmi ar mūsdienu paaudzes bērniem.</li> <li>○ Sniegt maksimāli iespējamu psiholoģisko atbalstu atbilstoši izglītojamā vajadzībām.</li> </ul>
Izglītojamo drošības garantēšana	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Regulāri informēt un instruēt personālu un izglītojamos ar drošību saistošajiem noteikumiem.</li> <li>○ Rīkot praktiskās ugunsdzēsšanas aparātu lietošanas nodarbības.</li> </ul>
Atbalsts personības veidošanā	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Veicināt izglītojamo iesaisti skolas darbībā un pasākumu plānošanā.</li> <li>○ Plānot radošas un personību attīstošas nodarbības.</li> </ul>
Atbalsts karjeras izglītībā	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Organizēt mērķtiecīgas un motivējošas mācību ekskursijas izglītojamiem uz mūzikas vidusskolām.</li> <li>○ Rīkot skolas prezentējoša rakstura koncertus Saldus novada mācību iestādēs, lai piesaistītu jaunus izglītojamos.</li> </ul>

Atbalsts mācību darba diferenciacijai	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pievērst īpašu uzmanību izglītojamiem, kuriem mācīšanās sagādā grūtības.</li> <li>○ Pilnveidot metodiskos un mācību līdzekļus atbilstoši jaunākajiem un aktualizētajiem mācību standartiem.</li> </ul>
Sadarbība ar izglītojamā ģimeni	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ieviest e-klasi, lai efektīvāk informētu izglītojamo vecākus par jaunumiem skolā.</li> <li>○ Aktīvāk iesaistīt izglītojamo vecākus skolas darbības apspriešanā.</li> </ul>
Izglītības iestādes mikroklimats	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sniegt maksimāli iespējamo atbalstu jaunajiem izglītojamiem, lai pēc iespējas ātrāk tos integrētu skolas vidē.</li> <li>○ Rīkot pasākumus, kas veicina piederības izjūtu skolai.</li> </ul>
Fiziskā vide un vides pieejamība	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ierīkot interaktīvo zonu izglītojamiem brīvā laika pavadīšanai.</li> <li>○ Iekārtot rotaļu zonu, kas paredzēta izglītojamo vecākiem ar pirmsskolas vecuma bērniem.</li> </ul>
Iekārtas un materiāltehniskie resursi	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ierīkot telpu, kas piemērota ritmiskās mūzikas kolektīvajai muzicēšanai.</li> <li>○ Aprīkot visas grupu telpas ar interaktīvajām tāfelēm.</li> </ul>
Personālrесursi	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Veicināt jaunu pedagogu piesaisti, kas ir kompetenti gan akadēmiskās, gan mūsdienu populārās mūzikas apmācībā.</li> </ul>
Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Veikt Saldus Mūzikas skolas attīstības plānošanu atbilstoši sabiedrības pieprasījumam un izglītojamo vajadzībām.</li> </ul>
Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Regulāri pārskatīt un aktualizēt visus iekšējos normatīvos dokumentus.</li> <li>○ Panākt efektīvu uzdevumu izpildi noteiktajos termiņos.</li> </ul>
Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Veidot sadarbību un caurviju pieredzes apmaiņu starp Saldus mūzikas skolu un citām institūcijām.</li> </ul>

## Pielikums Nr. 1

## Izglītojamo sasniegumi reģionālajos, valsts un starptautiskajos konkursos

2016./2017.mācību gads

Nr.	Konkursa nosaukums	Dalībnieku/ grupu skaits	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
1.	V Rīgas Starptautiskais jauno pianistu konkurss (Rīgā, Mazajā Ģildē, 25.-28.10.2016.)	2	Mārtiņš Cālītis (5.klavieru kl.), Viktorija Parfenova (5.klavieru kl.)	Irita Rasa	II vieta
2.	15.jauno pianistu ETĪŽU KONKURSS (23.11.2016. Saldus MS)	4	Mārcis Deguts (5.klavieru.kl.)	Aina Lūsēna	II vieta
			Matīss Fjodorovs (2.klavieru.kl.)	Irita Rasa	III vieta
			Dārta Dzene (3.klavieru.kl.)	Aina Lūsēna	III vieta
			Anna Osipova (5.klavieru.kl.)	Meldra Pilinoviča	Atzinība
3.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības I/p Vokālā mūzika – <i>Kora klase</i> audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (25.01.2017. Liepājas MMDV)	6	Roberta Laurinoviča (kora kl.)	Ināra Bērziņa	I vieta (izvirzīta uz III kārtu)
			Sanija Vaivode (kora kl.)	Itana Lipšane	I vieta (izvirzīta uz III kārtu)

			Annija Strikmane (kora kl.)	Ināra Bērziņa	II vieta (izvirzīta uz III kārtu)
			Toms Samsons (kora kl.)	Itana Lipšāne	II vieta (izvirzīts uz III kārtu)
			Alise Krūmiņa (kora kl.)	Itana Lipšāne	III vieta
4.	XXII Latvijas Mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkurss (27. – 29.01.2017. JVMA)	4	Jūlija Anna Vecpuse (5.saksofona kl.)	Jānis Milzers	III vieta
			Krišjānis Garančs (6.tubas kl.)	Artūrs Maculēvičs	Diploms
5.	Mazpilsētu un lauku MS 1.-8.kora kl. audzēkņu konkurss „Saules krasts” (10.02.2017. Zvejniekiema KC)	2	Ansamblis 2006-2009.g.dzimušie	Itana Lipšāne	I vieta
			Ansamblis 2001-2005.g.dzimušie	Ināra Bērziņa	I vieta
6.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības I/p Vokālā mūzika – <i>Kora klase</i> audzēkņu Valsts konkursa III kārtā (14.-15.02.2017., Rīga)	4	Toms Samsons (kora kl.)	Itana Lipšāne	II vieta

7.	Latvijas profesionālās ievirzes mūzikas izglītības I/p Taustiņinstrumentu spēle – <i>Klavierspēle</i> audzēkņu Valsts konkursa II kārtā (21.02.2017., Liepājas MMDV)	6	Rēzija Gerenovska (3.klav.kl.)	Rita Ševica	III vieta
			Keita Āmare (3.klav.kl.)	Meldra Pilinoviča	AR
			Mārcis Deguts (5.klav.kl.)	Aina Lūsēna	AR
9.	XII Kurzemes un Žemaitijas reģiona mūzikas skolu pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļu audzēkņu konkurss (07.-08.03.2017., Saldus MS)	23	Jūlija Vecpuise (5.saksofona kl.)	Jānis Milzers	vieta
			Krišjānis Garančs (6.tubas kl.)	Artūrs Maculēvičs	I vieta
			Anete Dīcmane (2.saksofona kl.)	Jānis Milzers	II vieta
			Ričards Cerus (3.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	II vieta
			Stella Ančevska (3.saksofona kl.)	Jānis Milzers	II vieta
			Oskars Nejs (2.sitaminstr.kl.)	Pēteris Veitners	II vieta
			Estere Puško (3.mežraga kl.)	Artūrs Maculēvičs	II vieta
			Ansis Andersons (2.klarnetes kl.)	Juris Šteinmanis	III vieta
			Patrīcija Ķēpule (3.saksofona kl.)	Jānis Milzers	III vieta
			Artis Zabarovskis (3.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	III vieta

			Evelīna Šukste (3.sitaminstr.kl.)	Pēteris Veitners	III vieta
			Dāvids Puķins (5.mežraga kl.)	Uldis Kuncis	III vieta
			Aleksandrs Davidāns (1.trompetes kl.)	Uldis Kuncis	III vieta
			Adrians Punkstiņš (3.trompetes kl.)	Artūrs Maculēvičs	III vieta
			Matīss Tomass Bergs (3.eifonija kl.)	Artūrs Maculēvičs	III vieta
			Gusts Polis (2.sitaminstr.kl.)	Pēteris Veitners	AR
			Einars Osipovs (1.sitaminstr.kl.)	Pēteris Veitners	AR
			Marsels Krūmkalns (2.sitaminstr.kl.)	Pēteris Veitners	AR
			Monta Eisaka (3.saksofona kl.)	Jānis Milzers	AR
			Kaspars Zavickis (1.eifonija kl.)	Uldis Kuncis	AR
				Kopumā: 2 – I vietas 5 – II vietas 8 – III vietas 5 - AR	
10.	II Mazpilsētu un lauku MS audz. klavieru duetu un kameransambļu konkurss- festivāls (23.03.2017., Nīcas MS)	2 ansambļi	Ketija Zalkovska (3.klavieru.kl.)  Keita Āmare (3.klavieru.kl.)	Meldra Pilinoviča	II vieta

			Viktorija Parfenova (5.klavieru.kl.) Mārtiņš Cāltis (5.klavieru.kl.)	Irita Rasa	II vieta
11.	XII Kurzemes reģiona MS stīgu instrumentu nodaļas audzēkņu konkurss „SOL-RE-LAMI” (29.03.2017., Saldus MS)	6	Amēlija Punkstiņa (1.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	III vieta
			Terēze Krūmiņa (5.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	III vieta
			Sonora Rulle (2.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	AR
			Līva Seržante (2.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	AR
			Elizabete Zabarovska (2.vijoles kl.)	Indra Vītola	AR
			Lilija Kairova (5.vijoles kl.)	Indra Vītola	AR
12.	Mūzikas jaunrades konkurss „Skaņuraksti Ādažos 2017” (30.03.2017., Ādažu MMS)	4	Undīne Juņeviča (Pūšaminstrumentu sagatavošanas klase)	Aiva Pundiņa	II vieta
13.	Pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu ansambļu konkurss „Pūšpa deviņ’2017” (12.04.2017.)	1	Saksofonu kvartets: Jūlija Vecpuise Krista Sokolovska Estere Špade Miks Jurovs	Jānis Milzers	I vieta Ceļojoša balva

15.	VI Latvijas mazpilsētu un lauku MS I/p Stīgu instrumentu spēles- <i>Kokles spēle</i> audzēkņu konkurss (21.04.2017., Iecavas MMS)	1	Undīne Priede (1.kokles kl.)	Linda Brača	AR
-----	---	---	------------------------------	-------------	----

Audzēkņi vēl piedalījās:

- IX Starptautiskajā saksofonmūzikas festivālā „SAXOPHONIA” (Pārdaugavas MMS, 23.-24.02.2017.)
- Kurzemes reģiona MS vispārējo klavieru festivālā „Notici sev” (Kuldīgas MS, 6.03.2017.)
- III jauno pianistu festivālā „Debija 2017” (Juglas MS, 24.03.2017.)
- Liepājas reģiona MS jauno vijolnieku un čellistu koncertā-festivālā „Mēs esam un būsime tie labākie” apvienotā festivāla orķestra sastāvā (Liepājas MV, 3.05.2017.)

### 2017./2018.mācību gads

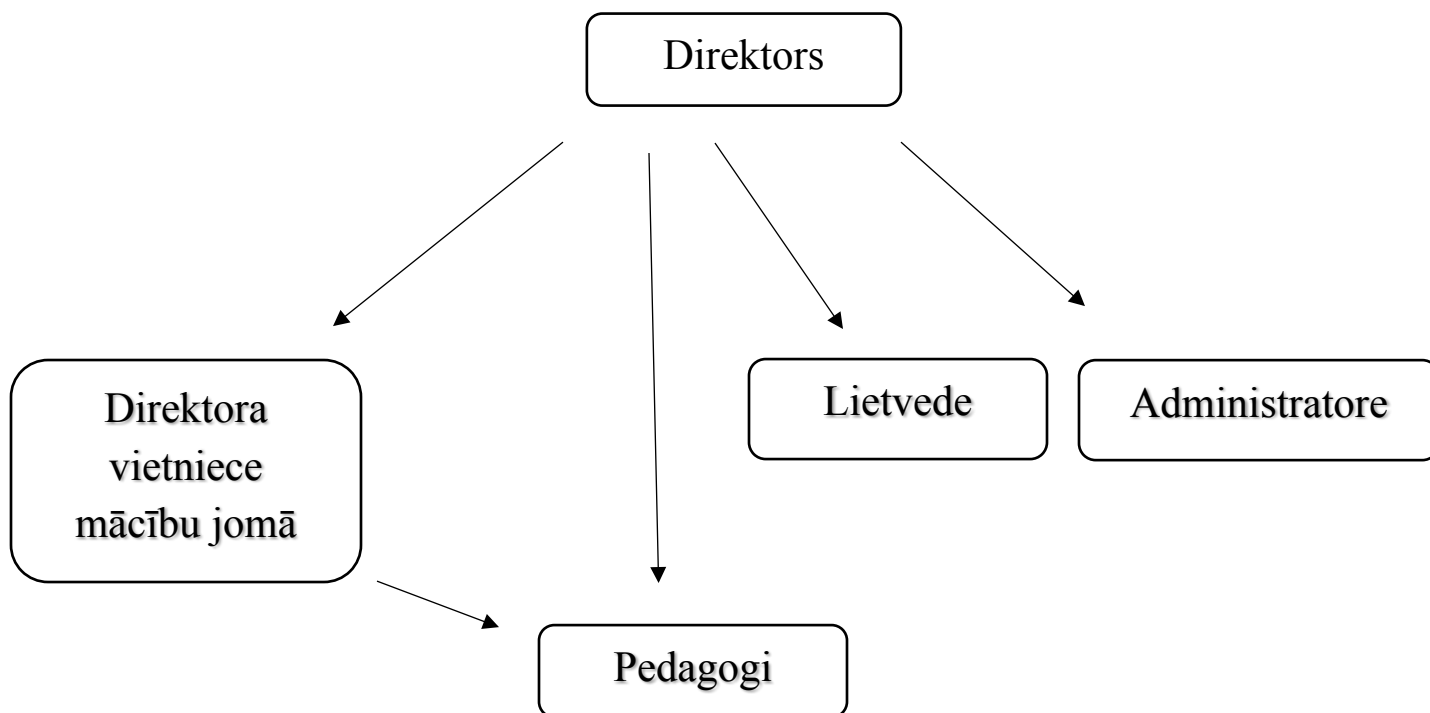
Nr.	Konkursa nosaukums	Dalībnieku/ grupu skaits	Audzēknis, klase	Skolotājs	Rezultāti
1.	VI Rīgas starptautiska jauno pianistu konkurss 2017 (25.10.2017., Mazā ģildē)	1	Elīza Bierande (4.klavieru kl.)	Irita Rasa	Diploms
2.	16.Jauno pianistu ETIŽU KONKURSS (22.11.2017., Saldus MS)	5	Alise Vasiļevska (2.klavieru kl.)	Vita Ramate	II vieta
			Elīza Neja (3.klavieru kl.)	Simona Radoviča	AR
			Dārta Dzene (4.klavieru kl.)	Aina Lūsēna	AR
			Mārcis Deguts (6.klavieru kl.)	Aina Lūsēna	AR

3.	K.Izarta X Starptautiskais konkurss „Jaunais virtuozs” (29.11.-1.12.2017.)	2	Adrians Punkstiņš (4.eifonija kl.)	Artūrs Maculēvičs	II vieta
			Ričards Cerus (4.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	III vieta
4.	Valsts konkursa Stīgu instrumentu spēles audzēkņiem II kārtā (15.01.2018., Liepājas MMDV)	4	Amēlija Punkstiņa (2.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	III vieta
			Sonora Rulle (3.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	III vieta
			Terēze Krūmiņa (6.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	AR
			Rebeka Zakevica (6.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	AR
5.	XXIII Latvijas Mūzikas skolu pušaminstrumentu un sitaminstrumentu Izpildītāju konkurss (27. – 29.01.2018., JVMA)	3	Jūlija Bille Vecpuise (6.saksofona kl.)	Jānis Milzers	II vieta
			Ričards Cerus (4.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	III vieta
			Adrians Punkstiņš (4.eifonija kl.)	Artūrs Maculēvičs	III vieta
6.	Koncertcikls-konkurss „Talants Latvijai II kārtā (28.01.2018., RLBN Zelta zālē)	10	Sonora Rulle (3.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	Izvirzīta uz finālu
			Ričards Cerus (4.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	Izvirzīts uz finālu
			Adrians Punkstiņš (4.eifonija kl.)	Artūrs Maculēvičs	Izvirzīts uz finālu
			Jūlija Bille Vecpuise (6.saksofona kl.)	Jānis Milzers	Izvirzīta uz finālu
			Jūlija Bille Vecpuise (9.klavieru kl.)	Simona Radoviča	Izvirzīta uz finālu

7.	Arvīda Žilinska VI Starptautiskais vokālistu konkurss (16.02.2018., Jēkabpils MS)	3	Annija Strikmane (4.kora kl.)	Ināra Bērziņa	II vieta
			Toms Samsons (8.kora kl.)	Itana Lipšāne	AR
8.	XIII Kurzemes un Žemaitijas reģiona MS pūšaminstrumentu un sitaminstrumentu nodaļu audzēkņu konkurss (06.-07.03.2018., Saldus MS)	16	Ričards Cerus (4.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	I vieta
			Adriāns Punkstiņš (4.eifonija kl.)	Artūrs Maculēvičs	I vieta
			Jūlija Bille Vecpuiše (6.saksofona kl.)	Jānis Milzers	I vieta
			Oskars Nejs (3.sitaminstrumentu kl.)	Pēteris Veitners	II vieta
			Adriāns Punkstiņš (3.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	II vieta
			Artis Zabarovskis (3.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	II vieta
			Rigonda Kiršteina (4.saksofona kl.)	Jānis Milzers	II vieta
			Edgars Andersons (1.trompetes kl.)	Uldis Kuncis	III vieta
			Aleksandrs Davidāns (2.trompetes kl.)	Artūrs Maculēvičs	III vieta
			Kristaps Zavitskis (2.eifonija kl.)	Uldis Kuncis	III vieta
			Anete Dīcmane (3.saksofona kl.)	Jānis Milzers	III vieta
			Aleksandrs Puškarjovs	Pēteris Veitners	III vieta

			(3.sitaminstrumentu kl.)		
			Monta Eisaka (4.saksofona kl.)	Jānis Milzers	III vieta
			Arnolds Maks (1.sitaminstrumentu kl.)	Pēteris Veitners	AR
			Dāvis Polis (1.trompetes kl.)	Uldis Kuncis	AR
			Roberts Grundmanis (2.mežraga kl.)	Uldis Kuncis	AR
9.	Zemgales reģiona MS II audzēkņu konkurss vispārējās klavierēs (08.03.2018., Iecavas MMS)	2	Amanda Kunkule (6.kokles kl.)	Sigita Reitere	II vieta
10.	Klavieransambļu un kameransambļu konkurss Nīcas MS (23.03.2018.)	4	Alise Hūne un Elīza Vazdiķe (2.klavieru kl.)	Sigita Reitere	AR
			Keita Āmare un Ketija Zalkovska (4.klavieru kl.)	Meldra Pilinoviča	AR
11.	XIII Kurzemes MS Stīgu instrumentu nodaļu audzēkņu konkurss „Sol-Re-La-Mi” (28.03.2018., Saldus MS)	6	Amēlija Punkstiņa (2.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	I vieta
			Terēze Krūmiņa (6.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	II vieta
			Lāsma Liepa (1.vijoles kl.)	Indra Vītola	AR
			Sonora Rulle (3.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	AR
			Lilija Kairova (6.vijoles kl.)	Indra Vītola	AR

			Rebeka Zakevica (6.vijoles kl.)	Solveiga Freisa	AR
12.	Koncertcikls-konkurss „Talants Latvijai” fināls (15.04.2018., RLBN)	5	Adriāns Punkstiņš (4.eifonija kl.)	Artūrs Maculēvičs	II vieta
			Jūlija Bille Vecpuise (6.saksofona kl.)	Jānis Milzers	II vieta
			Ričards Cerus (4.trombona kl.)	Artūrs Maculēvičs	III vieta
13.	VIII Starptautiskais mazpilsētu un lauku MS konkurss pūšaminstrumentu spēles audzēkņiem	3	Jūlija Bille Vecpuise (6.saksofona kl.)	Jānis Milzers	II vieta

**Pielikums Nr. 2****Saldus Mūzikas skolas vadības organizatoriskā struktūra:**

### **Pielikums Nr. 3**

#### **Saldus Mūzikas skolas attīstības vīzija 2018. – 2021. gadam.**

Saldus Mūzikas skola ir iestāde ar mērķtiecīgi virzītu izglītības atbalstu izglītojamiem mūzikas nozarē. Skola uzņemas iniciatīvu daudzu pasākumu organizēšanā, aktīvi iesaistās novada, kā arī valsts mēroga kultūras pasākumu dalībā un, izmantojot Eiropas savienības priekšrocības, veido sadarbību ar ārzemju skolām, lai mācību vidi izglītojamiem uzturētu radošu.

Ņemot vērā esošo un potenciālo izglītojamo spējas un vajadzības, skolai tuvākajos gados vairāk jātiecas uz interešu izglītības un neformālākas izglītības programmu piedāvājumu. Vēlams pastiprināti pievērst uzmanību un regulāri aktualizēt mācību darba diferenciaciju. Izglītības sistēmā šajā informācijas tehnoloģiju laikmetā nemitīgi tiek atklātas jaunas mācību metodes, pedagoģiski un psiholoģiski paņēmieni, kas veido pozitīvu saskarsmi ar izglītojamajiem. Skolas darbība ir laba, bet visi resursi skolai ļauj strādāt mūsdienīgāk un efektīvāk.

Viens no galvenajiem uzdevumiem ir modernizēt skolas mācību procesu un darba organizēšanu. E-klases ieviešana būtu uzskaitāma kā vissvarīgākā. Interaktīvās mācību stundas un mobilās aplikācijas. Mūsdienās ir pieejamas daudzas mobilās aplikācijas, kas veidotas, lai uzlabotu muzikālo dzirdi, trenētu ritmu, atpazītu melodijas, ierakstītu audio formātā audzēkņa mācību materiālu, utml.. Mācību stunda ir produktīvāka un aizraujošāka, izglītojamie ar lielāku interesi apgūst mūzikas mācību priekšmetus.

Regulāra skolas mācībspēku tālākizglītošana, pieredzes braucieni uz citām skolām, sadraudzības veidošana ar citām mūzikas skolām. Ir nepieciešams skolas pedagogus regulāri nodrošināt ar jauniem mācību materiāliem, informēt par mūsdienīgām, efektīvām mācību metodēm.

Veikt regulāru mūzikas skolas audzēkņu un pedagogu anketēšanu, lai saprastu abu pušu vēlmes un vajadzības. Anketēšana palīdz uzlabot un modernizēt mācību darbu. Tas ir labs veids kā pārbaudīt, vai pedagogs izmanto visus sev pieejamos resursus un zināšanas, lai izglītotu un motivētu izglītojamos.

Regulāras pedagogu, nodaļas vadītāju un skolas vadības tikšanās. Tās ir vajadzīgas, lai apspriestu aktualitātes, pārrunātu problēmas un panākumus.

Saldus Mūzikas skolas beigšanas eksāmenu standartu pielīdzināšana Latvijas mūzikas vidusskolu iestājek sāmenu standartiem. Tas ļauj Saldus Mūzikas skolas absolventiem būt konkurētspējīgiem un atbilstošākiem prasībām mūzikas vidusskolās.

Moderns, kompakts skolas izglītojamo orķestris. Pēdējā laikā popularitāti iegūst tā saucamie "Marching Band". Orķestra sastāvā ir 10-20 mūziķi. Specīga ritma grupa un dažādi pūšamie instrumenti. Orķestra repertuāra pamatā ir mūsdienu populārās mūzikas skaņdarbi kvalitatīvās aranžijās, dažādi marši, kā arī klasiskās mūzikas tēmas. Orķestra skanējums ir moderns, dinamisks.

Mūsdienu ritmiskās mūzikas programma. Šī programma būs pieejama izglītojamiem, kas jau ir absolvējuši mūzikas skolu. Ritmiskās mūzikas programma sevī iekļauj populārās mūzikas instrumenta spēli (sitaminstrumenti, ģitāra, taustiņinstrumenti, vokāls), mūsdienu mūzikas teorijas un aranžijas apgūšanu, muzicēšanu ansablī, kompozīcijas pamatus. Šīs mācību programmas izglītojamie iegūs pamatzināšanas, kas nepieciešamas, lai iemācītos un izpildītu populārās mūzikas repertuāru, saprastu pamatprincipus kompozīcijā un iemācītos muzicēt.

Klasiskās mūzikas un mūzikas instrumentu popularizēšana bērnu un jauniešu vidū. Pēdējā laikā bērniem ir ļoti izteikta vēlme apgūt tādus instrumentus kā ģitāra, sitaminstrumenti, saksofons. Ir stipri mazāks pieprasījums uz citiem visa veida pūšaminstrumentiem. Mērķis ir sagatavot interesantu un piesaistošu koncertprogrammu un apeļot novada skolas, maksimāli piedalīties dažādos bērnu un jauniešu pasākumos, Saldus novada institūciju rīkotajos pasākumos, lai popularizētu un piesaistītu bērnu mācīties dažādus mūzikas instrumentus un parādītu, ka klasiskā mūzikas var būt saistoša un ļoti dažāda.



Izglītības iestādes/eksaminācijas centra  
vadītājs

Z. v.

(paraksts)

Mārtiņš Bērtulis

(vārds, uzvārds)

Saldus novads dome priekšsēdētājs

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

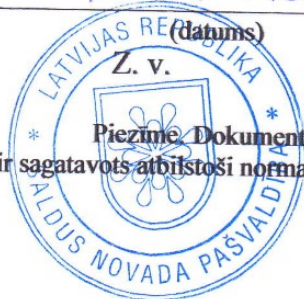
(paraksts)

Māris Luks

(vārds, uzvārds)

15.01.2018

(datums)



Z. v.

Piezīme. Dokumenta rekvizītus "datums", "paraksts" un "Z. v." neaizpilda, ja elektroniskais dokuments ir sagatavots atbilstoši normatīvajiem aktiem par elektronisko dokumentu noformēšanu.

Saldus novada pašvaldības  
2019. gada 15.01.